



# НЕОРЕАЛИЗМ

Авторы: Л. Б. Макеева

НЕОРЕАЛИЗМ, течение в англо-амер. философии, возникшее в нач. 20 в., для которого характерно признание независимого существования внешних объектов и их непосредственной данности познающему субъекту. Н. стал реакцией на идеализм [неогегельянства](#) и амер. [прагматизма](#). В Великобритании первыми представителями Н. были Дж. Мур, Т. П. Нанн и Б. Рассел. Как самостоятельное филос. течение Н. оформился в США в 1910, когда У. П. Монтегю, Р. Б. Перри, У. Т. Марвин, У. Б. Питкин, Э. Г. Сполдинг и Э. В. Холт опубликовали «Программу и первую платформу шести реалистов» («The program and first platform of six realists»), а в 1912 – коллективный труд «Неореализм. Совместные исследования в философии» («The New realism: cooperative studies in philosophy»). Далёкие от полного единомыслия, амер. неореалисты провозгласили своим общим лозунгом «освобождение метафизики от эпистемологии» и отстаивали исключит. важность логич. анализа для философии. Ядро доктрины амер. Н. составила теория «независимости имманентного», согласно которой познаваемые объекты непосредственно «входят» в сознание, тогда как их существование не зависит от когнитивных отношений, в которые они вступают. В вопросах онтологии Холт и Перри постулировали существование простейших нейтральных элементов мира, в то время как др. неореалисты приписывали физич., психич. и логико-математич. объектам разл. онтологич. статус. Неореалисты не смогли найти адекватное решение проблемы заблуждений, иллюзий и ошибок в нашем восприятии, что вызвало резкую критику Н. со стороны представителей [критического реализма](#) и в конечном счёте привело к распаду этого филос. течения. В 1940-е гг. в целях консолидации Н. в США была создана Ассоциация реалистич. философии (Д. К. Уильямс, Ч. Бейлис и др.), просуществовавшая, однако, недолго.

## Литература

Лит.: Хилл Т. И. Современные теории познания. М., 1965; Мур Дж. Опровержение идеализма // Историко-философский ежегодник. М., 1987; Пассмор Дж. Сто лет философии. М., 1998.