



НЕКРА́СОВА КСЕНИЯ АЛЕКСАНДРОВНА

Авторы: Л. В. Поликовская



К. А. Некрасова. Портрет работы
Р. Р. Фалька. 1950.

НЕКРА́СОВА Ксения Александровна [18.1.1912, с. Ирбитско-Вершинское (Ирбитские Вершины) Камышловского у. Пермской губ., ныне пос. Алтынай гор. окр. Сухой Лог Свердловской обл. — 17.2.1958, Москва], рус. поэтесса. Росла в детском доме, откуда была взята на воспитание. Училась в педагогич. техникуме в Ирбите (1929), в агропедагогич. техникуме г. Шадринск (1930), в Лит. ин-те им. А. М. Горького (1937–41) в Москве. В 1941–44 в эвакуации в Ср. Азии; вернулась в Москву. Жила в бедности, без твёрдого заработка. Дебютировала в печати в 1937. Лит. наследие Н. невелико; произведения, как правило, не датированы. Чуждая актуальных обществ. тем, лирика Н. одухотворена «бесконечным восхищением жизнью»; её осн. мотивы – любовь, природа и человек, тонко чувствующий единство мироздания и восторженно ощущающий свою причастность ему. Не выделяются из общей стилистики и стихи Н. о войне: в них нет казённого патриотизма, они о человеке, опалённом войной, но не разучившемся радоваться жизни. Поэзии Н. присуще

ритмич. многообразие; характерно обращение к ритмизованной прозе, к *белому стиху* (причём рифмованный стих может переходить в нерифмованный в пределах одного стихотворения), встречаются интонации фольклорных заплачек, причитаний, колыбельных; часто используется типичный для фольклора приём олицетворения. Автор поэтич. сб-ков «Ночь на баштане» (1955), «А земля наша прекрасна!» (1958, посм.; 2-е изд., 1960).

Литература

Соч.: Стихи. М., 1973; Мои стихи. М., 1976; Судьба. М., 1981; В деревянной сказке. М., 1999; На нашем белом свете: Стихи, наброски. Воспоминания современников. Екатеринбург, 2002.

Лит.: Бухарова И. Г. Страница о судьбе и поэзии К. Некрасовой. Иркутск, 2006; К. А. Некрасова:

Библиографический указ. Шадринск, 2004.