



НАЦИОНАЛЬНОЕ МУЗЫКАЛЬНОЕ ОБЩЕСТВО ФРАНЦИИ

НАЦИОНАЛЬНОЕ МУЗЫКАЛЬНОЕ ОБЩЕСТВО ФРАНЦИИ (Société nationale de musique), объединение франц. музыкантов. Основано в 1871 в Париже по инициативе К. [Сен-Санса](#) и др., при участии С. [Франка](#). Девиз об-ва — «Ars Gallica» (лат. «Галльское искусство»). Цели — утверждение нац. традиций в музыке, поддержка и пропаганда наиболее значит. камерных и симфонич. произведений отеч. композиторов (издание, исполнение в концертах). Вначале об-во устраивало камерные собрания, затем по 2–3 симфонич. концерта в год. В концертах Н. м. о. Ф. впервые прозвучали некоторые произведения Ж. Бизе, Сен-Санса, Франка, Ж. Массне, Э. Лало, Ш. М. Видора и др. Со временем деятельность об-ва приобрела консервативный характер.

Литература

Лит.: Тьерсо Ж. Полвека французской музыки // Французская музыка 2-й половины XIX в. М., 1938.