



НАЦИОНАЛЬНАЯ КАРТИННАЯ ГАЛЕРЕЯ АРМЕНИИ

НАЦИОНАЛЬНАЯ КАРТИННАЯ ГАЛЕРЕЯ **АРМЕНИИ** в Ереване, один из крупнейших художественных музеев в Закавказье. Основана в 1921 как худож. отдел (открыт в 1925) Гос. музея Армении при деятельном участии М. С. [Сарьяна](#). С 1935 самостоят. Музей изобразит. искусств, с 1947 Гос. КГ Армении, с 1991 совр. название. Расположена в верхних этажах неоклассицистич. Музейного комплекса (над Нац. историч. музеем) на пл. Республики (1926–57, архитектор А. И. [Таманян](#) и др.; здание надстроено к 1978).



Музейный комплекс в Ереване.
1926–57. Архитектор А. И. Таманян
и др.

Основа музея – работы арм. художников, закупленные с первой выставки изобразит. иск-ва в Ереване в 1921. В 1925 в музей передано живописное собрание Лазаревых и Дома культуры Армении в Москве. При директоре Р. Г. Дрампяне (1925–51) музей пополнился произведениями из фондов Эрмитажа, Рус. музея, Третьяковской галереи, Археологич. музея в Эчмиадзине. Богатое собрание арм. иск-ва (иконы 17–18 вв., работы М. К. Аветисяна, И. К. Айвазовского, Г. З. Башинджагяна, А. Коджояна, С. Нерсисяна, представителей семьи Овнатянов, В. А. Суренянца, Е. Татевосяна, А. А. Фетваджяна, Э. Шаина и др.), копий арм. росписей 6–14 вв., созданных под рук. Л. А. Дурново. В отделе зап.-европ. иск-ва представлены античная керамика, фарфор, мебель, произведения Я. Бассано, Я. Тинторетто, Гверчино, Б. Строцци, С. Риччи, П. П. Рубенса, А. ван Дейка, Ж. О. Фрагонара, Г. Курбе, Т. Руссо, А. Монтичелли, Э. Будена и др. (в т. ч. из собрания Г. Замбахяна). В отделах рус. иск-ва и графики – иконы, произведения И. П. Аргунова, А. Н. Бенуа, К. П. Брюллова, М. А. Врубеля, Н. С. Гончаровой, В. В. Кандинского, Е. Е. Лансере, Д. Г. Левицкого, К. С. Петрова-Водкина, И. Е. Репина, В. А. Серова, К. А. Сомова, В. И. Сурикова, В. А. Тропинина, М. З. Шагала, И. И. Шишкина.

Среди филиалов – дома-музеи худ. А. Коджояна и скульптора А. Саркисяна (оба – в Ереване).

Литература

Лит.: Дрампян Р. Г. Государственная картинная галерея Армении. М., 1982.