



НАСТОЛЬНЫЙ ТЕННИС

Авторы: В. И. Линдер

НАСТОЛЬНЫЙ ТЕННИС, спортивная игра с целлулоидным мячом белого или оранжевого цвета (диаметр 40 мм, масса 2,7 г) и ракетками (произвольной формы, размера и массы; макс. толщина резинового покрытия типа «сэндвич» 4 мм с каждой стороны) на столе зелёного или тёмно-синего цвета (274 × 152,5 см, выс. 76 см), разделённом сеткой (длина 183 см, выс. 15,25 см).

По совр. правилам (с 1.9.2001) игра ведётся до 11 очков (ранее до 21), но преимущество одного из соперников в итоге должно достичь не менее двух очков; матч состоит из трёх, пяти или семи партий (сетов). Игра начинается с подачи мяча одним из игроков (по жребию). При подаче, после удара ракеткой по мячу, тот должен сделать отскок от стола на стороне подающего, перелететь через сетку, не задев её, и коснуться стола на др. стороне. Выполняющий подачу игрок, а также его ракетка и мяч должны находиться за задней линией стола. Подача считается неправильной, если мяч подан над столом или с ходу. Если мяч при подаче сделал отскок от стола на стороне подающего, перелетел сетку, задев её или её стойки, и коснулся стола на другой стороне, то происходит переподача, а очко не засчитывается. Количество переподач не ограничено. Принимающий отражает отскочивший на его стороне мяч обратно на сторону подающего; тот, в свою очередь, отправляет мяч на сторону принимающего до тех пор, пока кто-либо из игроков не допустит ошибки. Каждая ошибка даёт противнику 1 очко. Играющий выигрывает очко, если противник: неправильно подаст мяч; отражая мяч, коснётся его ракеткой более одного раза или поймает мяч на ракетку, а потом бросит его; коснётся мяча во время розыгрыша любой частью тела, находящейся над столом, или заденет сетку, стойку стола. После розыгрыша каждых 2 очков (ранее – каждых 5) подача переходит к принимающему. При счёте 10 : 10 подачи чередуются после розыгрыша каждого очка. Проводятся личные и командные состязания в одиночном, парном и смешанном разрядах.

Игра была запатентована в Великобритании в кон. 19 в. Совр. форму обрела в 1900, благодаря появлению целлулоидного мяча, привезённого англичанином Дж. Гиббом из США. Одно из первоначальных названий – «пинг-понг» (от звуков ударяющегося по очереди о ракетку и стол мяча), которое было запатентовано в США в 1901. Совр. назв. игра получила в 1926, когда была образована Междунар. федерация Н. т. (ITTF, ИТТФ; объединяет св. 200 федераций, в т. ч. Федерацию Н. т. России – правопреемницу Всесоюзной федерации настольного тенниса – чл. ИТТФ с 1954). С 1988 Н. т. в программе Олимпийских игр, с 1926 проводятся чемпионаты мира, с 1952 – чемпионаты Азии, с 1958 – чемпионаты Европы, с 1961 – европ. Кубок чемпионов среди клубов (совр. назв. с 1998/99 – европ. Лига чемпионов), с 1971 – европ. серия турниров Топ-12, с 1980 – Кубок мира, с 1996 – ITTF Pro Tour (с 2011 ITTF World Tour) и др. состязания.

Наибольших успехов на Олимпийских играх (1988–2012) добились сборные команды Китая, завоевавшие 47 медалей (24 золотых, 15 серебряных, 8 бронзовых), и Республики Корея – 18 (3, 3, 12). 4-кратными чемпионами Олимпийских игр стали представительницы Китая – Ден Япин (1992, 1996) и Чжан Инин (2004, 2008), побеждавшие в одиночном и парном разрядах. Единственным европейцем, завоевавшим золотую медаль на Олимпийских играх, остаётся (на 1.12.2012) швед. теннисист Я. У. [Валднер](#). На чемпионатах мира по Н. т. чаще



Я. У. Валднер.

других побеждали В. [Барна](#) (Венгрия), Р. Бергман (Великобритания), Валднер – среди мужчин; М. Меднянская, Г. Фаркаш (обе – Венгрия), А. Розяну (Румыния), Ден Япин – среди женщин. Отеч. спортсмены выигрывали на чемпионатах мира в состязаниях пар (1969, С. Г. [Гринберг](#), З. Н. [Руднова](#)) и в миксте (1975, С. Н. [Гомозков](#), Т. М. Фердман).

В СССР в Н. т. начали играть в кон. 1920-х – нач. 1930-х гг., с 1960-х гг. он стал одним из самых массовых видов спорта. Среди др. известных отеч. теннисистов 1970–2000-х гг., добившихся успехов в междунар. состязаниях и чемпионатах страны в разл. разрядах: А. Н. Амелин, Л. Л. Амелина (Балайшите), Э. К. Антонян, Ф. А. Булатова, Г. Н. Мельник, В. И. Попова, Е. В. Тимина, бр. А. В. и Д. В. Мазуновы, С. Сархаян, А. Г. Смирнов, М. В. Шмырёв. Развитию популярности Н. т. в стране способствовали газ.

«Настольный теннис» (с 1990; с 1998 журнал), её гл. редактор – засл. тренер СССР С. Д. Шпрах (1936–99), а также проведение мн. соревнований, в т. ч. традиц. Детского междунар. турнира им. Н. Г. Никитина (тренера и популяризатора игры) в С.-Петербурге с кон. 1990-х гг., издание книг по технике, тактике и истории игры.

Литература

Лит.: Спорт: Большая иллюстрированная энциклопедия. М., 2003; Амелин А. Н. Настольный теннис: 6+12. М., 2005.