

НАЛБАНДЯ́Н



Д. А. Налбандян. «Малая земля. Новороссийск». 1975.
Третьяковская галерея (Москва).

НАЛБАНДЯ́Н Дмитрий Аркадьевич [2(15).9.1906, Тифлис, ныне Тбилиси – 2.7.1993, Москва], рос. живописец, нар. худ. СССР (1969), д. чл. АХ СССР (1953), Герой Соц. Труда (1976). Учился в Тифлисской АХ (1924–29) у Е. Е. *Лансере* и Е. М. *Татевосяна*. Начиная работать как художник-мультипликатор в Тифлисе (1926–29), Одессе (1929–30) и Москве (1931–34). Автор официозных картин в духе *социалистического реализма* на историко-революц. темы («В. И. Ленин в Горках», 1959, Музей совр. истории России, Москва; «Малая земля. Новороссийск», 1975, ГТГ), портретов (А. Исаакяна, 1940, КГ Армении, Ереван; И. В. Сталина, 1945; «Вернатун» – групповой портрет деятелей арм. культуры, 1974–76; И. С. Козловского, 1978, все – ГТГ), пейзажей («Цветущий сад», 1955, ГТГ), натюрмортов («Гвоздики», 1978, ГТГ). Ленинская пр. (1982), Гос. пр. СССР (1946, 1951). Награждён орденом Ленина (1976).

Литература

Лит.: Парамонов А. В. Д. А. Налбандян. М., 1976; он же. Д. Налбандян. Альбом. М., 1986.