



НАЗАРОВА

Авторы: Т. В. Мозель



М. П. Назарова в фильме
«Полосатый рейс». 1961.

НАЗАРОВА Маргарита Петровна (26.11.1926, Детское Село, ныне г. Пушкин в составе С.-Петербурга – 25.10.2005, Нижний Новгород), рос. артистка цирка, нар. арт. РСФСР (1969). В годы Вел. Отеч. войны интернирована в Германию. После возвращения из плена с 1946 выступала с танцевальными номерами на эстраде, в передвижном театре оперетты, позднее – как дрессировщица хищных животных в Риге, Москве и др. В качестве дублёрши участвовала в съёмках сцен с тиграми в ф. «Укротительница тигров», была помощницей дрессировщиков Б. А. [Эдера](#) и своего мужа К. А. Константиновского (1920–70). В 1955 с той же группой тигров стала выступать на манеже, подготовив аттракцион с

помощью Эдера. Создала лирич. образ женщины, мягкостью и лаской покоряющей грозных хищников. В 1957 впервые продемонстрировала игру с тигром в плавательном бассейне. В 1959 в представлении «Счастливого плавания!» показала игру в воде с 3 тиграми. В 1968 совм. с Константиновским создала новый аттракцион со смешанной группой животных (львы, тигры, медведи, лошади). Оставила манеж в 1983. Снималась в кино («Полосатый рейс» и др.). Ей посвящён документальный ф. «Королева тигров. Маргарита Назарова» (2006).

Литература

Лит.: Лободин М. М. Назарова. Л.; М., 1962; Абрамова Д. Н. М. Назарова. М., 1967; Дмитриев Ю. А. Цирк в России: от истоков до 2000 г. М., 2004.