



МУХАРЬНСКАЯ ЛИДИЯ САУЛОВНА

Авторы: Р. Н. Аладова, Н. Г. Ганул

МУХАРЬНСКАЯ Лидия Сауловна [14(27).3.1906, Тифлис, ныне Тбилиси – 24.5.1987, Минск], белорус. музыковед-фольклорист, педагог, засл. деят. искусств БССР (1974). Окончила Моск. конс. (1939). В 1939–41 и 1948–87 преподавала в Белорус. конс. (доцент с 1970). Гл. темы исследований: семантика и эстетика нар. музыки, история и муз.-поэтич. стилистика белорус. нар. революц. и партизанской песни. Осн. труды: «Мелодический язык современной белорусской народной песни» (1960, 2-е изд. 1966), «Белорусская народная партизанская песня 1941–1945» (1968), «К вопросу об эстетическом освоении действительности в современном белорусском народно-песенном творчестве» (1982), «Белорусская народная песня. Историческое развитие» (1977), «Некоторые проблемы палеопсихологии и музыка» (опубл. в сб. «Сучасная беларуская этнамузыкалогія», сост. Т. Якіменка, 2004).

Литература

Лит.: Юдзеніч Н. Л. Мухарынская // Беларуская музыка. Мінск, 1977. Вып. 2; Можейко З. Профессия – музыкальная этнография // Советская музыка. 1981. № 8; Якименко Т. Этномузыкологические исследования в Белорусской академии музыки // Белорусская этномузыкалогия: Очерки истории (XIX – XX вв.). Минск, 1997.