



# МУХАМАДЬЕВ РИНАТ САФИЕВИЧ

МУХАМАДЬЕВ Ринат Сафиевич (р. 10.12.1948, дер. Малые Кирмени Мамадышского р-на), тат. писатель, литературовед. Окончил Казанский ун-т (1971). В 1986–89 директор Тат. книжного издательства, в 1989–99 пред. правления СП Татарстана, в 1990–93 пред. Постоянной комиссии ВС РСФСР по культуре и нац. вопросам. С 2000 живёт в Москве. С 2005 гл. редактор газ. «Татарский мир».

Начинал печататься как лит. критик в нач. 1970-х гг. Широкую известность принесли лирич. повести «Первый подснежник» («Беренче умырзая», 1983; рус. пер. 1987), «На память Гилемхану» («Истәлек өчен – Гыйлемханга», 1986; одноим. фильм, 1995), «Белые скалы» («Ак кыялар турында хыял», 1995). Автор романов: социально-психологического – «Львы и канарейки, или Невинные забавы мафии» («Кенәри – читлек кошы», 1989; рус. пер. 1992), документального – «Мост над адом» («Сират купере», 1992; Гос. пр. Республики Татарстан, 1993; рус. пер. 1996) о гос. и политич. деятеле М. Султан-Галиеве. Среди др. сочинений: документальная повесть «На раскалённой сковороде» («Утлы таба өстендә», 1995; рус. пер. под назв. «Крушение. Хроника бешеных дней», 2002), романы «Пуп земли» («Алланың кашка төкәсе», 2003; рус. пер. 2007), «Взлететь бы мне птицей» («Кош булып очар идем», 2007; рус. пер. 2008).

## Литература

Соч.: Первый подснежник. Повести и рассказы. М., 1990.