



МУТАНА́ББИ

Авторы: К. Т. Осипова

МУТАНА́ББИ (аль-Мутанабби; букв. – выдающий себя за пророка) Абу-т-Тайиб Ахмед ибн аль-Хусейн (915, Куфа – 965, Дейр-аль-Акул), араб. поэт. Из семьи водовоза, возводившей своё происхождение к южноаравийским племенам. Зарабатывал на жизнь сочинением панегириков знатым особам. Испытал влияние *Абу Таммама* и *Бухтури*. Воспринял идеи *карматов*; в 933 объявил себя пророком; после двухлетнего заключения вернулся к поэтич. ремеслу. Вершиной творчества М. считается период 948–957, когда он был придворным поэтом хамданидского эмира Сейф ад-Дауля, которого воспел в образе героя, призванного восстановить былое могущество арабов. В 957–962 придворный панегирист Кафура – фактич. правителя ихшидидского Египта. В 965 М. принял приглашение буидского султана в Ширазе Адуд ад-Дауля, однако, посвятив новому покровителю неск. своих лучших панегириков, покинул его двор по неизв. причинам. Творчество М., оказавшее большое воздействие на араб. поэзию, отличается богатая образность и афористичность языка; его стихи искусны в звуковом отношении. Многие бейты М. стали поговорками. Убит бедуинами. Первую редакцию дивана М. осуществил Бутрус аль-Бустани (1860).

Литература

Соч.: Арабская поэзия средних веков. М., 1975. С. 381–420.

Лит.: Blachère R. Un poète arabe du IV siècle de l'Hégire-X siècle de J.-C.: About-Tayyib al-Motanabbi. P., 1935; Крачковский И. Ю. Аль-Мутанабби и Абу-л-Ала // Крачковский И. Ю. Избр. соч. М.; Л., 1956. Т. 2; Киктев М. С. Абу-т-Таййиб ал-Мутанабби (915–965) в средневековых арабских источниках // Литература Востока. М., 1969; Heinrichs W. P. The meaning of Mutanabbi // Poetry and prophecy. N. Y., 1990; Hamori A. The composition of Mutanabbi's panegyrics of Sayf al-Dawla. Leiden, 1992; Larkin M. Al-Mutanabbi: voice of the 'Abbasid poetic ideal. Oxf., 2008.