

МУ́МИЯ

Авторы: М. Б. Медникова

МУ́МИЯ (предположительно от перс. — битум), тело, сохраняющее мягкие ткани (кожу и обезвоженные мышцы) продолжительное время после смерти. Мумификация может быть естественной и преднамеренной. Последняя (в т. ч. *бальзамирование*) нередко связана с религ. представлениями (напр., в Древнем Египте), ставящими бессмертие человека в зависимость от материальной сохранности тела. Преднамеренно мумифицированное тело животного также называют мумией.

Отсутствие условий для гниения способствовало естеств. сохранению М. в пустынях [напр., в додинастич. Египте, Таримской впадине в Синьцзяне; к древнейшим (8-е тыс. до н. э.) относят находку в пещере Духа (Спирит) в штате Невада, США], высокогорьях [напр., «Ледяной человек» («Отци»), замёрзший в Альпах ок. 3300 до н. э.; *Моцеевая Балка* на Кавказе; дети, принесённые в жертву *инками* в Андах], вечной мерзлоте, напр. в Гренландии (М. местного населения — инуитов, некоторые возрастом до 500 лет), сфагновых болотах (напр., жертвы казни или приношений на севере Европы в период железного века) и др.



Мумии: 1 — «Ледяной человек» («Отци»). Южнотирольский музей археологии (Больцано, Италия); 2 — жреца Анх-Гор из Фив, покрытая сеткой из фаянсовых бус. Ок. 625 до н. э. Национальный музей древностей (Л...

Архив БРЭ (1, 2), фото Н. В.

Полосьмак (3)

Древнейшие М., подвергнутые тщательной консервации, известны в культуре чинchorro (побережье совр. Чили и Перу; с 7-го тыс. до н. э.). К 6-му тыс. до н. э. относится предположительно преднамеренно мумифицированное погребение мальчика, обнаруженное в Центр. Сахаре. В Сахаре найдена и М., названная «Рыжик» (по цвету волос), которая была погребена непосредственно в горячем песке в сопровождении керамич. сосудов (ок. 3300 до н. э.; хранится в Британском музее). В Древнем Египте для мумификации применялась сложная процедура: мозг удалялся, внутренние органы (кроме сердца) удалялись и помещались в *канопы*; тело обрабатывалось натроном (вид соды), после чего обёртывалось в льняные бинты и пелены, под которые клали религ. тексты, амулеты. Ритуал мог длиться 70 дней, сопровождаясь церемониями, кульминацией которых был обряд Отверзания уст и очей, символически возрождавший готовую М. к жизни. В Египте найдено и более 1 млн. М. животных, почитавшихся священными, гл. обр. кошек, также быков, крокодилов, ибисов и др. (в осн. датируются 1-м тыс. до н. э.)

Мумификация упоминается в Библии: «повелел Иосиф слугам своим — врачам, бальзамировать отца своего; и врачи набальзамировали Израиля. И исполнилось ему сорок дней; ибо столько дней употребляется на бальзамирование» (Быт. 50.2–3). По данным др.-греч. источников, персы сохраняли тела покойных высокого социального ранга при помощи воска.

В Центр. и Вост. Азии древнейшая М. (2-е тыс. до н. э.) найдена в пустыне Такла-Макан (Синьцзянь), где мумификация стала возможной благодаря сочетанию уникальных климатич. условий и ритуальных действий при

подготовке тела к погребению. В Древнем Китае и Юж. Сибири в ряде случаев сохранности М. способствовала ртуть ([Мавандуй](#), Фэнхуаньшань, Ак-Алаха и др.). На Алтае всесторонне изучены М. сер. 1-го тыс. до н. э. [пазырыкской культуры](#), где их сохранности способствовали линзы льда, заполнявшие могильные срубы после погребения. Кроме бальзамирования (могли использовать смолу с добавлением воска и мёда), практиковали трепанацию черепа, из него извлекали мозг, наполняли сухой травой и лошадиной шерстью; тело освобождали от внутренних органов и иногда от мышц, наполняли землёй и корешками трав; в глазницах обнаружены глинистая масса и воск (ближайшая аналогия – в [тагарской культуре](#) и посмертные маски [таштыкской культуры](#)).

В христианской традиции мумифицированные тела святых являются одной из разновидностей [мощей](#). В европ. ср.-век. медицине применялся измельчённый порошок из М. Для театральных представлений до 19 в. из М. изготавливали краску Caput mortuum (мёртвая голова). С 19 в. идея сохранения тела после смерти получила новые воплощения. В 1830-х гг. И. Бентам (Великобритания) завещал экспонировать своё туловище, одетое в обычную одежду, в университетском колледже Лондона. В 1881, согласно предсмертному желанию, были забальзамированы останки Н. И. [Пирогова](#) (впервые применялась смесь тимола и салициловой кислоты). Мумификация тела В. И. [Ленина](#) вызвала распространение подобной практики в отношении вождей ряда социалистич. стран, в осн. на Востоке (Хо Ши Мин во Вьетнаме, и др.).

Литература

Лит.: Лукас А. Материалы и ремесленные производства Древнего Египта. М., 1958; Ikram S., Dodson A. The mummy in ancient Egypt. Cairo, 1998; Mallory J. P., Mair V. H. The Tarim mummies: ancient China and the mystery of the earliest peoples from the West. L., 2000; Феномен алтайских мумий. Новосиб., 2000; Aufderheide A. C. The scientific study of mummies. Camb., 2003; Hawass Z. a. o. Ancestry and pathology in King Tutankhamun's family // Journal of the American Medical Association. 2010. Vol. 303. № 7.