



МУЗЁЙ ИЗЯЩНЫХ ИСКУССТВ



Музей изящных искусств в Бостоне.
Архитектор Г. Лоуэлл. 1921 и 1925.

МУЗЁЙ ИЗЯЩНЫХ ИСКУССТВ (Museum of Fine Arts) в Бостоне, один из крупнейших художественных музеев США. Основан в 1870 на базе бостонского Атенеума (б-ка и галерея), открыт в 1876, включает в себя разделы иск-ва Африки, Океании и Азии (ср.-век. иск-во Китая и Японии, Индии, Вьетнама); европ. стран (одна из наиболее ценных в США коллекций живописи, скульптуры, декоративно-прикладного иск-ва 7–20 вв.); обеих Америк; Древнего мира (памятники др.-егип., др.-греч., этрусского, римского и ближневосточного иск-ва); совр. иск-ва; гравюр, рисунков и фотографий; также муз. инструментов, текстиля и моды. В 1876–1909 располагался в здании в стиле неоготики (архитекторы

Дж. Стерджис и Ч. Бригем), с 1909 в новом здании в стиле неоклассицизма (арх. Г. Лоуэлл; 1921 и 1925, росписи в интерьере, Дж. С. [Сарджент](#); крыло декоративных искусств, 1928, арх. тот же; крыло им. Дж. Р. Уайта, 1970, арх. Х. Стаббинс; зап. крыло, крыло им. семьи Линд, 1981, арх. И. М. [Пей](#)). С 2005 ведётся реконструкция комплекса по проекту арх. Н. [Фостера](#) (в т. ч. возведены крыло амер. иск-ва и двор им. семьи К. Дж. Шапиро, оба 2010). При музее работает худож. школа (в здании 1927, арх. Лоуэлл, реконструировано и расширено в 1987, арх. Г. Ганд).