



## МУЗЁЙ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНЫХ ИСКУССТВ



Музей изобразительных искусств  
в Будапеште. 1900–06.

Архитекторы А. Шикеданц,  
Ф. Херцог.

Фото П. С. Павлинова

МУЗЁЙ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНЫХ ИСКУССТВ (Szépművészeti Múzeum) в Будапеште, один из крупнейших художественных музеев в Центр. Европе. Основан в 1896; открыт в 1906. Расположен в неоклассицистич. здании 1900–06 (архитекторы А. Шикеданц, Ф. Херцог; в тимпане фронтона – копия скульптурной группы с зап. фронтона храма Зевса в Олимпии), которое является частью ансамбля пл. Героев с памятником 1000-летию Венгрии (1894–1929) и выставочным залом «Мючарнок» (Дворец искусств, 1895). Основу музея составили произведения из частных собраний (в т. ч. Эстерхази, М. Зичи, Я. Пальфи). Богатое собрание др.-егип., античного, визант. иск-ва, европ. скульптуры и живописи 13–18 вв.

(А. дель Верроккьо, Л. Кранах Старший, Д. Гирландайо, Джорджоне,

Рафаэль, Тициан, Тинторетто, флам., голл., нем., англ., французские художники; одно из лучших собраний исп. мастеров), европ. графики (Леонардо да Винчи, А. Дюрер, Рембрандт, А. Ватто и др.), иск-ва 19–20 вв., старого венг. иск-ва (до кон. 18 в.). Произведения венг. иск-ва 19–20 вв. переданы в 1957 в Венг. нац. галерею в крепости Буда. Филиал – Музей В. *Вазарели* в Обуде.