



МУДИМБЁ ВУМБИ ЙОКА

Авторы: О. Д. Филиппова

МУДИМБЁ (Mudimbé) Вумби Йока (Валантен Ив) (р. 8.12.1941, Жадовиль, Бельгийское Конго, ныне Ликаси, Демократич. Республика Конго), конголезский писатель. Пишет на франц. и англ. языках. Родился в семье горняка. Учился в семинарии бенедиктинского ордена; окончил Ун-т Лованиум в Киншасе (1964). Учился в Ун-те Безансона, в Сорбонне; преподавал в ун-тах Европы. Живёт в США, проф. Ун-та Дьюк (штат Сев. Каролина). Дебютировал поэтич. сб. «Разрывы» («Déchirures», 1971), насыщенным филос. символикой. Большую популярность снискал социально-филос. роман «Унесённый течением» («Entre les eaux», 1973), пронизанный размышлениями о политике Римско-католич. церкви, в котором революц. события в Конго описаны с точки зрения священника-интеллектуала. Романы «Прекрасные нечистоты» («Le bel immonde», 1976), «Скачок» («L'Écart», 1979) и др. посвящены осмыслению жестокости и насилия как атрибутов афр. действительности. Автор публицистич. книг «Изобретение Африки» («The invention of Africa», 1988), «Идея Африки» («The idea of Africa», 1994); мемуаров, исследований по этнографии, антропологии, языкознанию, фольклору, мифологии и др.

Литература

Лит.: Kasende L. J.-Ch. A. Le roman africain face aux discours hégémoniques: étude sur l'énonciation et l'idéologie dans l'œuvre de V. Y. Mudimbé. P. e. a., 2001; Stenger F. White Fathers in colonial central Africa: a critical examination of V. Y. Mudimbe's theories on missionary discourse in Africa. Münster, 2001.