



«МОСКОВСКИЙ ТЕЛЕГРАФ»

Авторы: В. Л. Коровин

«МОСКОВСКИЙ ТЕЛЕГРАФ», рус. научно-литературный журнал, издававшийся в Москве Н. А. [Полевым](#) в 1825–34 (2 номера в месяц). Ближайшим помощником издателя был его брат К. А. [Полевой](#) (с 1832 фактически возглавлял журнал). В «М. т.» – первом рус. журнале энциклопедич. типа – публиковались переводные и оригинальные статьи по философии, истории, лит-ре, экономике, географии, статистике; сообщалось о естественно-научных открытиях и технич. новинках, пропагандировались достижения отеч. пром-сти и торговли. В науч. отделе постоянно сотрудничали П. И. [Кеппен](#), М. А. [Максимович](#), И. П. [Сахаров](#), П. П. [Свиньин](#), П. А. [Словцов](#) и др.

Важную роль в «М. т.» играла лит. критика. В 1825–27 позиция журнала определялась сочувствием романтической поэзии и полемикой с нормативной эстетикой классицизма. Лит. частью в основном руководил П. А. [Вяземский](#), привлёкший к работе С. Д. [Полторацкого](#) и С. А. [Соболевского](#); печатались сочинения Е. А. Боратынского, В. Ф. Одоевского, А. С. Пушкина, А. И. Тургенева и др. После ухода Вяземского ведущим критиком стал сам Н. А. Полевой; «М. т.» превратился в либерально-демократич. издание, отстаивающее интересы гор. сословий (преим. купечества) и полемически направленное против ценностей дворянской культуры. В 1829 (№ 12) Полевой выступил с критикой историч. концепции Н. М. [Карамзина](#), положив начало острому конфликту «М. т.» с пушкинским кругом писателей. В «М. т.» этого периода утончённость дворянской лит-ры была объявлена несовместимой с подлинным романтизмом; пропагандировалось творчество «неистовых» французских романтиков (В. Гюго и др.) и повести А. А. [Бестужева](#). При внешней лояльности к власти «М. т.» популяризировал либеральные политич. и экономич. учения, выражал симпатии буржуазно-демократич. преобразованиям во Франции и т. п., вследствие чего приобрёл репутацию «неблагодарного». Поводом для запрещения «М. т.» стала отрицательная рецензия Полевого на публично одобренную имп. Николаем I драму Н. В. [Кукольника](#) «Рука Всевышнего Отечество спасла» (1834, № 3).

Литература

Лит.: Полевой Н. А. Материалы по истории русской литературы и журналистики тридцатых годов / Ред., вступ. ст. и коммент. В. Н. Орлова. Л., 1934; Татаринова Л. Е. Журнал «Московский телеграф» (1825–1834). [М.], 1959; Орлов В. Н. Н. А. Полевой и его «Московский телеграф» // Орлов В. Н. Пути и судьбы. М.; Л., 1963; Попкова Н. А. «Московский телеграф», издаваемый Н. Полевым: Указатель содержания. Саратов, 1984–1987. Вып. 1–3.