



МОСКОВСКИЙ ДЕТСКИЙ МУЗЫКАЛЬНЫЙ ТЕАТР



Московский детский музыкальный театр. 1979. Архитекторы А. А. Великанов, В. А. Красильников.
Фото В. А. Косарева

МОСКОВСКИЙ ДЕТСКИЙ МУЗЫКАЛЬНЫЙ ТЕАТР имени Н. И. Сац, первый в мире гос. детский и юношеский театр оперы и балета. Основан в 1965 Н. И. [Сац](#) (первое представление – опера «Морозко» М. И. Красева на сцене Театра эстрады). С 1979 – в новом здании на просп. Вернадского (архитекторы А. А. Великанов, В. А. Красильников). С 1987 академический, с 2000 им. Н. И. Сац. Оперные, балетные и драматич. спектакли – в Большом зале на 1150 мест (с 3 сценами) и в Малом зале на 320 мест (проводятся также концерты). Директор и худ. рук. театра – Г. Г. Исаакян (с 2010), худ. рук. балета – В. П. [Кириллов](#) (с 2002), дирижёр – Л. А. Гершкович (с 1967), гл. режиссёр – В. Б. Рябов (с 1996). Среди постановок: оперы – «Три толстяка» В. И. Рубина (1967), «Мальчик-великан» Т. Н. Хренникова (1969), «Бастьен и Бастьенна», «Волшебная флейта» В. А. Моцарта (1983, 1988), «Повелитель мух» Е. И. Подгайца (2007), «Сказка о царе Салтане» Н. А. Римского-Корсакова (2008), «Женитьба» А. Т. Гречанинова (2009), «Любовь к трём апельсинам» С. С. Прокофьева (2011); балеты – «Ящик с игрушками» К. Дебюсси (1974), «Синяя птица» И. А. Саца и М. Р. Раухвергера (1983), «Лебединое озеро», «Щелкунчик» П. И. Чайковского (2003), «Золушка» С. С. Прокофьева (2009), «Доктор Айболит» Морозова (2010).

Литература

Лит.: Викторов В. Н. Сац и Детский музыкальный театр. М., 1993.