



МОНТСЕРРАТ

Авторы: И. С. Филиппов (история)

МОНТСЕРРАТ, Монсеррат, Санта-Мария-де-Монсеррат (Santa Maria de Montserrat), католич. бенедиктинский монастырь в Испании. Расположен в Каталонии, примерно в 30 км к северо-западу от Барселоны на одноим. горе (на выс. ок. 720 м). Основан ок. 1015 Олибой, еп. Викским, и аббатом Риполя (близ Жероны) на месте христианской церкви, известной с 899. До 1070 аббат Риполя одновременно был аббатом М. После передачи Риполя франц. мон. Сен-Виктор-де-Марсель М. в 1070 получил статус приората и стал подчиняться этому монастырю, в 1168 вновь подчинён Риполю. Через М. проходил один из отрезков пути паломников в Сантьяго-де-Компостела. С 13 в. сам М. также являлся важным центром паломничества. Гл. реликвией М., а затем и всей Каталонии стало дерев. скульптурное изображение Богоматери с Младенцем (кон. 12 в.), по преданию, чудесно обретенное ок. 1200 в окрестностях монастыря.

С кон. 13 в. М. добивался статуса независимого аббатства, получил его в 1409. В 13–15 вв. приобрёл обширные земельные владения, получил ряд привилегий от королей Арагона и пап Римских. В 1493 утратил статус аббатства, подчинён кастильскому мон. Сан-Бенито-эль-Реаль-де-Вальядолид. В 1499 в М. создано существующее до сих пор издательство – старейшее из действующих издательств мира. В 1539 объединён с близлежащим мон. Св. Цецилии (известен с 945). В 16–18 вв. крупный центр интеллектуальной, муз. и худож. жизни Испании. Частично разрушен в 1811–12 в ходе [наполеоновских войн](#). В 1821 из-за нехватки средств и нападений разбойников монашеская община была распущена, М. официально закрыт в 1835. В 1833–35, во время [карлистских войн](#), в М. размещались войска королевы [Изабеллы II](#). Монастырь возрождён в 1844. В годы [Испанской революции 1931–39](#) М. подвергся нападению республиканцев (1936), более 20 монахов погибли, остальные были вынуждены бежать. Однако автономное правительство Каталонии взяло монастырские строения и имущество под свою защиту: М. стал резиденцией президента Испании, там проходили заседания [кортесов](#). После занятия М. франкистами (февр. 1939) возобновилась монашеская жизнь. В период диктатуры Ф. [Франко](#), отмеченной ограничением влияния каталанского яз. и культуры, М. стал гл. центром нац.-культурного сопротивления режиму. В М. началось издание ряда важных религ. и историч. научных журналов, в т. ч. «Studia monastica» (1959). Пребывая в открытой конфронтации с режимом, монахи М. укрывали разыскиваемых полицией оппозиционеров и находились под надзором властей. На нач. 21 в. М. остаётся гл. религ.-культурным центром Каталонии. Б-ка аббатства насчитывает ок. 300 тыс. книг, включая богатое собрание ср.-век. рукописей: «Красная книга Монтсеррат» (кон. 14 в., содержит тексты и ноты песен на каталанском яз.) и др. К монастырю проложены канатная и зубчатая железная дороги (2003).

Монастырский ансамбль подвергся значит. реконструкции в 1858 – 20 в. (фасад, выходящий на пл. Санта-Мария, оформлен к 1968, арх. Ф. Фолгуэра). Сохранились фрагменты романских и готич. построек 11–15 вв. (готич. клуатр – 1476), однефная ренессансная базилика Богоматери (1559–92; реконструирована в 19 в., фасад – 1901; реставрирована в 1991–96; в Тронном зале с 1947 – дерев. статуя Богоматери с Младенцем, 12 в., реставрирована в 19 в.; алтарь оформлен при участии А. [Гаяуди](#)), зал капитула, трапезная (17 в.,



Монтсеррат. Ансамбль монастыря с базиликой Богоматери.

реконструирована в 1925, арх. Дж. Пуч-и-Кадафальк), неороманский клуатр (Пуч-и-Кадафальк). От пл. Аббата Олибы к часовне Санта-Куэва (1696–1705, реставрирована в 1857–59 и 1994–97) ведёт Дорога розария (1691–1704) с 15 скульптурными группами (1896–1916; архитекторы Х. Марторель, А. Гауди и др.). Музей (предметы библейской археологии; живопись итал., флам., каталонских мастеров, Эль Греко, Караваджо, Ф. Сурбарана, Дж. Б. Тьеполо, К. Моне, Э. Дега, П. Пикассо и др.), паломнич. центр (1976). Школа церковного пения Эсколания (основана в 13 в.).

Близ М. расположены быв. скиты и монастыри: Св. Троицы, Св. Цецилии (романская ц. 11 в.), Св. Онуфрия и др. В 1954 образован бенедиктинский мон. Сан-Бенет (церковь освящена в 1978).

Литература

Лит.: Humboldt W. von. Der Montserrat bei Barcelona. B., 1926; Pladevall A. Els monestirs catalans. 4 ed. Barcelona, 1978; Abadal i de Vinyals R. L'abat Oliba, bisbe de Vic, i la seva època. Pamplona, 2003; Altés i Aguiló X., Massot i Muntaner J., Fauli J. Cinc-cents anys de Publicacions de l'Abadia de Montserrat. Barcelona, 2005; Massot i Muntaner J., Albareda A. M. Història de Montserrat. 8 ed. Barcelona, 2010.