



МОНЕНЕМБО́ ТЬЕРНО

Авторы: О. Д. Филиппова

МОНЕНЕМБО́ (Monénembo) Тьерно (псевд.; наст. имя и фам. Тьерно Саиду Диалло, Saïdou Diallo) (р. 21.7.1947, Поредака), гвин. писатель. Родился в семье чиновника, в 1969 бежал из Гвинеи в Сенегал, откуда через Кот-д'Ивуар перебрался во Францию (1973). Изучение медицины, начатое в Африке, закончил на химико-биологич. ф-те Лионского ун-та. Преподавал в Марокко; проф. Алжирского ун-та (1990). Работает во Франции и в США, выступает с публицистикой в СМИ. Проза М. посвящена осмыслению социальных и экономич. проблем Чёрного континента, положения афр. интеллектуалов на родине и в эмиграции: романы «Полезная мечта» («Un rêve utile», 1991), «Кино» («Cinéma», 1997) и др.; кровопролитные межэтнич. конфликты – в центре романа «Старейший из сирот» («L'aîné des orphelins», 2000). Широкую известность М. принёс приключенч. роман «Король Казеля» («Le Roi de Kahel», 2008), в котором описаны события, связанные с европ. колонизацией Афр. континента.

Литература

Лит.: Auzas N. T. Monénembo: une écriture de l'instable. P. [е. а.], 2004; Awumey E. T. Monénembo: le roman de l'exil. В., 2006.