

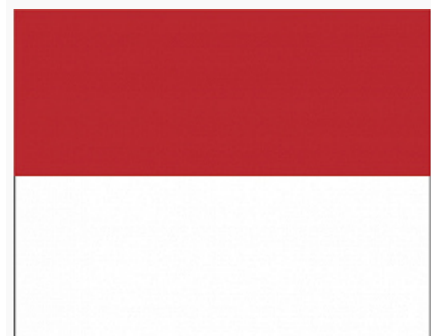


# МОНА́КО

Авторы: Т. А. Галкина (Общие сведения, Население, Хозяйство), И. С. Филиппов (Исторический очерк), В. Д. Нестёркин (Вооружённые силы), В. С. Нечаев (Здравоохранение), В. И. Линдер (Спорт)

МОНА́КО (Монасо), Княжество Монако (Principauté de Monaco).

## Общие сведения



М. – государство на юге Европы. Расположено на побережье Средиземного м. (длина береговой линии 4,1 км), с суши окружено территорией Франции (протяжённость границы 4,4 км). Одно из самых маленьких государств мира, по площади (2,02 км<sup>2</sup> в 2008; 1,97 км<sup>2</sup> в 2000; увеличивается за счёт насыпных территорий; макс. протяжённость менее 3 км, ширина от 350 до 1050 м) превосходит только Ватикан. По числу жителей (35,9 тыс. чел. в 2010; 31,1 тыс. чел., 2008, перепись) в Европе опережает только Ватикан. Столица – Монако. Офиц. язык – французский; распространены также итальянский, монегаскский и английский языки. Денежная единица – евро (М. имеет право чеканить т. н. монакские евро – монеты в осн. для нумизматов и туристов). М. представляет сплошную урбанизиров. территорию, в адм. отношении разделённую на 4 района (Монако-Виль, Монте-Карло, Ла-Кондамин, Фонвей), включающие 10 секторов.

М. – член ООН (1993), ОБСЕ (1973), СЕ (2004), представительство при ЕС (с 2000).

## Государственный строй

М. – унитарное гос-во. Конституция принята 17.12.1962. Форма правления – конституц. монархия (княжество).

Глава гос-ва – князь (Prince), которому, согласно Конституции, принадлежит исполнит. власть. Князь назначает и отзывает членов правительства, может в любое время распустить парламент, представляет гос-во в гос. сношениях и имеет право заключать и ратифицировать договоры, издаёт ордонансы во исполнение таких договоров и законов.

Князю помогают совещат. органы: Совет Короны, консультирующий главу гос-ва по вопросам междунар. договоров, роспуска парламента, амнистии и помилования, и Гос. совет, который даёт заключение на проекты ордонансов и законов. Наследование трона, свободного вследствие смерти или отречения, проводится по прямой и законной нисходящей линии потомков правящего князя в порядке первородства, с приоритетом по

мужской нисходящей линии в том же уровне родства.

Законодат. власть принадлежит князю и Нац. совету (парламент), состоящему из 24 депутатов, избираемых на 5 лет путём всеобщего прямого голосования. Полномочия парламента ограничены: он не имеет права контролировать деятельность правительства, а также выступать с законодат. инициативами.

Исполнит. власть осуществляет Правительств. совет, возглавляемый гос. министром. Гос. министр, члены Правительств. совета назначаются и освобождаются от должности князем и подотчётны только ему.

В М. существует многопартийная система. Политич. партии: Нац. союз за будущее М., Союз за Княжество, Движение за М., Партия монегасков и др.

## Природа

М. расположено у подножий Приморских Альп, на горном склоне до выс. 500 м, в 20 км к северо-востоку от Ниццы. Побережье Средиземного м., его Лазурный берег, представлен бухтой с песчаным пляжем и крутыми скалистыми утёсами. Климат мягкий, субтропический средиземноморский; в году отмечается ок. 300 солнечных дней. В год выпадает ок. 500 мм осадков, преим. в зимний период, в виде кратковрем. проливных дождей. Снег выпадает крайне редко. Ср. темп-ры января ок. 9 °С, июля ок. 24 °С. Свободные от застройки склоны гор покрыты богатой и разнообразной субтропич. растительностью.

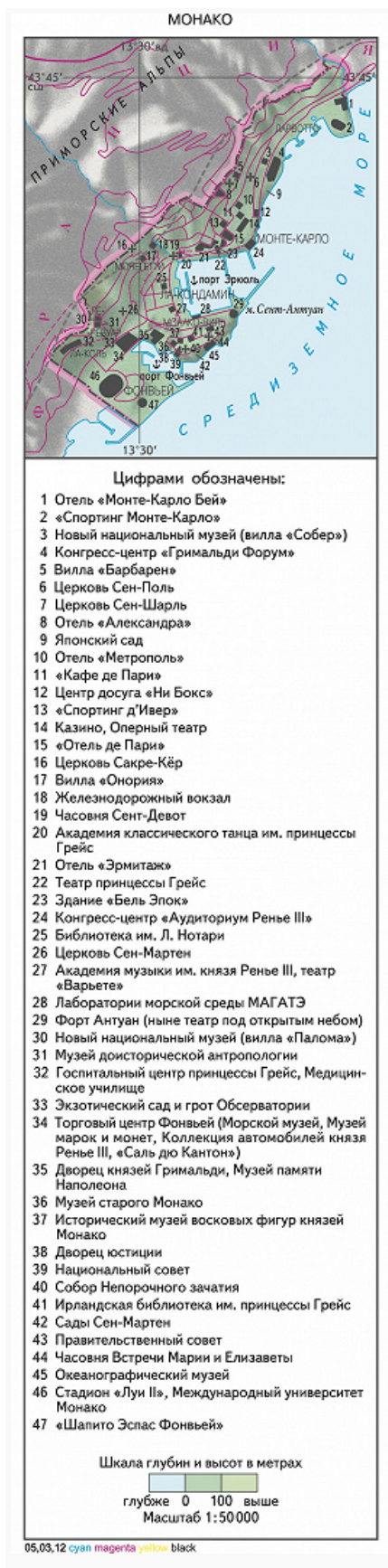
## Население

Коренное население М. – монегаски – составляют 21,5% нас. (2008, перепись). Проживают также французы (28,2%), итальянцы (18,6%), англичане (7,5%), бельгийцы (2,8%), немцы (2,5%), швейцарцы (2,5%), португальцы (1,5%), американцы (1%) и др.

С нач. 20 в. население М. увеличилось в 2 раза (15,5 тыс. чел. в 1903; 25 тыс. чел. в 1975) гл. обр. за счёт иммигрантов из Франции и Италии. Смертность (8,3 на 1000 жит. в 2011, оценка; 12,96 в 2008, перепись) превышает рождаемость (соответственно 8,3 и 9,1 на 1000 жит.). Несмотря на естеств. убыль населения, в нач. 21 в. благодаря притоку иностранцев сохраняется небольшой общий прирост (в ср. 0,9% в год в 2002–07; 0,4% в 2009). Показатель фертильности 1,5 ребёнка на 1 женщину (2011); младенческая смертность 1,8 на 1000 живорождённых (2011). В возрастной структуре населения доля детей (до 15 лет) 12,8%, населения трудоспособного возраста (15–64 года) – 63,5%, лиц 65 лет и старше – 23,7% (2008, перепись). Население М. – самое старое в мире: ср. возраст жителей 49,4 года (мужчины – 48,4; женщины – 50,5; 2011). Ср. ожидаемая продолжительность жизни 89,7 года (женщины – 93,8, мужчины – 85,8; 2011) – самый высокий мировой показатель. 51,2% нас. – женщины, 48,8% – мужчины (2008).

Плотность населения (ок. 17,8 тыс. чел./км<sup>2</sup>) – одна из самых высоких в мире; наиболее плотно заселён деловой и портовый р-н Ла-Кондамин (19,2 тыс. чел./км<sup>2</sup>), наименее – адм. р-н Монако-Виль (5,3 тыс. чел./км<sup>2</sup>).

Всего в экономике занято св. 45,6 тыс. чел., из них жители М. – ок. 8 тыс. чел., остальные ежедневно приезжают на работу из соседних районов Франции (св. 33 тыс.) и Италии. Среди работающих в сфере услуг занято 79% (в т. ч. торговля 52%, туризм 11%, банковско-финансовый бизнес 7%), строительстве 13%, пром-сти 8% (2008).



## Религия

Верующие – католики (ок. 90%), представители др. конфессий малочисленны (2010, оценка). Действует 1 архидиоцез Римско-католич. церкви, по 1 приходу Константинопольской православной церкви и Англиканской церкви.

## Исторический очерк

Впервые назв. «М.» зафиксировано у [Гекатея Милетского](#) (рубеж 6–5 вв. до н. э.), сообщившего о «лигурийском городе Монойкос (Μόνοιχος)». В дальнейшем греки истолковали этот топоним как одно из прозвищ Геракла – «одинокий». Не позднее 5 в. массилийские греки основали в М. факторию, на земле которой существовал храм, посвящённый Гераклу. В кон. 2 в. город попал под власть римлян и получил назв. Portus Herculis Monacesi. С кон. 1 в. до н. э. входил в пров. Приморские Альпы. Через М. из Италии в [Галлию](#) шла одна из важнейших дорог Рим. империи – Виа-Юлия-Августа. С 476 н. э. М. находился в составе [Вестготского королевства](#), с 507 – гос-ва [остготовов](#), с 552 – [Франкского государства](#). В 9–10 вв. район М. подвергался, как и всё побережье [Прованса](#) и Лигурии, нападениям араб. пиратов и в значит. мере обезлюдел. Стал вновь заселяться после изгнания арабов из крепости Фраксинет в 972.

В кон. 10–12 вв. за власть над М. соперничали графство Прованс и Генуэзская республика. В 1191 имп. [Генрих VI Штауфен](#) признал М. владением Генуи, что было подтверждено договором 1240 между Генуей и Провансом. В 13–14 вв. М. был ареной борьбы между [гвельфами](#) и [гибеллинами](#). В 1297 сеньором М. стал знатный генуэзец, сторонник гвельфов Франческо Гримальди (см. [Гримальди](#)), однако уже в 1301 генуэзские гибеллины вернули М. под свой контроль. В 1331 в М. обосновался двоюродный племянник Франческо – Карл Гримальди; в 1346 он подчинил г. Ментона, в 1355 – г. Рокбрюн (ныне Рокбрюн-Кап-Мартен). В 1357 генуэзцы вернули власть над М., но Гримальди сумели удержать Ментону и Рокбрюн. С 1419 они окончательно утвердились в М. В 1388, когда графство Ницца перешло Савойскому дому (см. [Савойская династия](#)), М. оказалось с суши полностью окружено его владениями. В

1489 независимость М. была признана Савойей и Францией, после неудачной попытки вернуть контроль над М. силой (1506–07) также Генуей.

В ходе [Итальянских войн](#) 1494–1559 М. в 1524 оказалось под протекторатом Испании, с 1605 в М. находился исп. гарнизон. В 1612 сеньор М. Оноре II (1604–62) принял княжеский титул, вскоре подтверждённый исп. двором. В 1641 он заключил договор с Францией, по которому признал франц. протекторат над М., после чего изгнал испанцев из города. От франц. короны Оноре II получил, среди других, титул герцога Валентинуа и ряд богатых

поместий. По [Утрехтскому миру 1713](#) княжество уступило баронию Ла-Турби Савоие. В 1760 в М. была учреждена типография, в 1788 проведена реформа юстиции и управления. В 1793 Франция аннексировала М. Город был переименован в Фор-д'Эркуль (Fort d'Hercole; Форт Геракла) и включён в состав деп-та Приморские Альпы. Князь Оноре III был взят под стражу и умер в заключении в 1795. Однако неск. членов княжеской династии служили в революц. армии Франции.



Статуя Франческо Гримальди перед княжеским дворцом. Скульптор К. Веркаде. 1997.

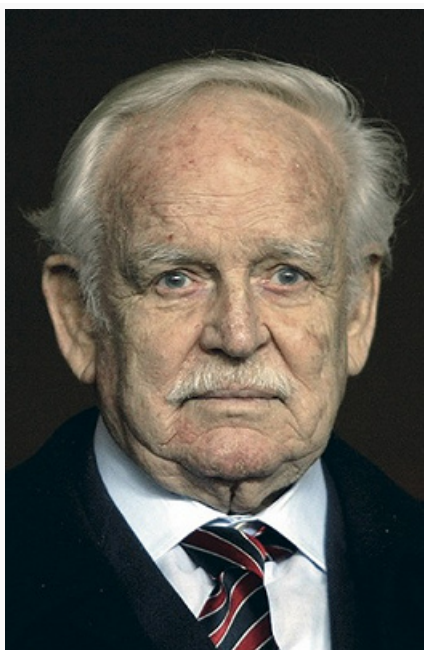
По [Парижскому мирному договору 1814](#) княжество было восстановлено в границах 1789 и передано под протекторат Франции, по [Парижскому миру 1815](#) – под протекторат [Сардинского королевства](#). В ходе [Революции 1848 в Италии](#) от княжества отделились города Ментона и Рокбрюн, провозгласившие независимость, но почти сразу попавшие под контроль Сардинского королевства. Территория М. уменьшилась с 24 до 2 км<sup>2</sup>. После присоединения в 1860 к Франции графства Ницца между М. и Францией был заключён договор (1861), по которому М. признало потерю Ментоны и Рокбрюна, а Франция – независимость М. В 1863 в Монте-Карло было открыто казино (быстро ставшее крупнейшим в Европе), в 1865 заключён таможенный союз с Францией. В 1868 через М. прошла ж. д. Ницца – Ventimiglia, что способствовало превращению М. в модный курорт. В 1869 князь Карл III (1856–1889) отменил подоходный налог, налоги на движимое и недвижимое имущество. В 1881 введён в действие Гражд. кодекс, осн. положения которого повторяли [Кодекс Наполеона](#). В 1887 учреждено епископство, напрямую подчинённое Ватикану. В 1911 принята конституция, в соответствии с которой бюджет князя был отделён от бюджета княжества, создан парламент (Нац. совет), избираемый всеобщим голосованием и обладающий ограниченными полномочиями, провозглашена свобода культов.

В период 1-й мировой войны М. сохраняло нейтралитет. По договору 1918 Франция признавала и гарантировала независимость, суверенитет и территориальную целостность княжества. Договор устанавливал, что политика М. не должна наносить урон политич., экономич. и воен. интересам Франции; 2 из 4 мест в правительстве М., в т. ч. пост гос. министра, закреплялись за представителями Франции. Договор 1930 открыл гражданам М. доступ к гос. должностям (кроме высших).

В период мирового экономич. кризиса 1929–33 из-за сокращения притока туристов экономич. положение М. ухудшилось. Ощутимый урон экономике нанесло также открытие в 1933 игорных домов на Лазурном берегу Франции. В этих условиях князь Луи II (1922–49) установил в 1936 финансовые связи с нацистской Германией, которые заметно окрепли во время 2-й мировой войны. М. стало для гитлеровского режима одним из важнейших финансовых партнёров за рубежом. Опасаясь оккупации со стороны Италии, М. поддерживало прочные отношения с режимом [«Виши»](#) и следовало его политике; в частности, в М. были приняты законы против евреев. С нояб. 1942 по сент. 1943 княжество было оккупировано итальянской, затем, вплоть до 3.9.1944, герм. армией.

Послевоенный период стал для М. временем экономич. благополучия и политич. реформ. В 1944 легализованы профсоюзы, в 1945 право голоса получили женщины. Конституция 1962, подтвердив принадлежность исполнит. власти князю (с 1949 [Ренье III](#)), провозгласила приверженность осн. демократич. ценностям. Был создан





Ренье III.

Верховный суд, расширены полномочия Нац. совета, отменена смертная казнь. В экономич. сфере получили развитие банковский сектор (во многом благодаря гарантии тайны банковских вкладов, отсутствию налогообложения физич. лиц, в т. ч. иностранцев, за исключением французов), игорный бизнес и туризм, а также строит., химич., фармацевтич. и электронная пром-сть. В 1993 М. принято в ООН, в 2004 – в Совет Европы. В 2002 заключён новый договор с Францией, гарантировавший, в отличие от прежних, независимость М. даже в случае пресечения династии Гримальди; отношения двух стран были повышены до дипломатических. В том же году М. вошло в зону евро. В 2002 ратифицированы поправки к Конституции М., предоставившие Нац. совету право законодат. инициативы, утверждения налогов и внесения изменений в решения Гос. совета (правительства). В 2005 после смерти Ренье III главой гос-ва стал князь Альберт II (р. 1958). В 2006 были установлены дипломатич. отношения между М. и РФ.



Альберт II.

## Хозяйство

М. – высокоразвитая страна, один из европ. центров туризма и банковско-финансовых услуг. По общему объёму ВВП (976,3 млн. долл., по ППС, 2006) М. как микросоударство занимает одно из последних мест в Европе, по объёму ВВП на душу населения (ок. 30 тыс. долл.) лишь немногим уступает Италии. В структуре ВВП доля сферы услуг – 95,2%, пром-сти – 4,8% (2009). Гос. бюджет формируется за счёт налогов на торговые операции и недвижимость, таможенных сборов, доходов от игорного бизнеса, гос. монополии на продажу табака, спичек и почтовых марок. Значительны поступления от проведения многочисл. спортивных, культурных, деловых мероприятий.

## Промышленность

Действуют ок. 120 небольших экологически чистых предприятий, б. ч. которых сконцентрирована в р-не Фонвьей. Произ-во косметич. средств (один из ведущих производителей – компания «Biotherm» в составе «L'Oréal Group», произ-во на экспорт дорогой косметики), фармацевтич. препаратов («Théramex» и др.), пластмассовых изделий (в т. ч. «Megaplast» – упаковочные компоненты для парфюмерии и косметики), полиграфич. продукции (коллекционные почтовые марки, открытки), электронных (в т. ч. узлы и приборы для гоночных автомобилей, авиатехники) и электротехнических (электробритвы, кофеварки и кофейные автоматы, а также реле, разл. вентили, переключатели и др.), текстильных и швейных изделий, шоколада и сыров, стройматериалов. Сборка спортивных электромобилей (с 2010, предприятие амер. компании «Tesla Motors»), строительство и ремонт яхт; многочисл. авторемонтные мастерские.

Развита стройиндустрия (жилищное строительство ограничено из-за дефицита площадей; осн. объёмы работ связаны с расширением территории М. за счёт прилегающей акватории).

## Сельское хозяйство

Для внутр. потребления в небольших количествах выращивают хурму, цитрусовые, оливу, инжир, гранат, миндаль, виноград. Товарное цветоводство (имеет местное значение). Прибрежные воды бедны рыбой. Лов рыбы (сардина, анчоус, камбала, кефаль, макрель) и морепродуктов (устриц, мидий).

## Сфера услуг



Район Монте-Карло.  
Фото Matteo Di Nikola

Ведущий сектор экономики М. Осн. отрасли междунар. специализации – индустрия туризма и развлечений, банковско-финансовый бизнес. М. – центр туризма междунар. значения. В 2010 страну посетили 279,2 тыс. чел. (зарегистрировано св. 817 тыс. ночёвок), в т. ч. ок. 22% из Франции, ок. 20% из Италии, св. 11% из Великобритании, св. 7% из США, св. 5% из России. Гостиничное хозяйство представлено 15 отелями (гл. обр. 5\* и 4\*), имеется 99 ресторанов (2010). Осн. виды туризма – культурно-познавательный (в т. ч. посещение многочисл. фестивалей, спортивных и др. мероприятий междунар. и европ. уровня), мор. оздоровительный (осн. курортный р-н –

Монте-Карло), деловой (ежегодно в М. проходит ок. 500 разл. конференций, выставок, для участия в которых прибывают св. 50 тыс. чел.). Осн. площадки проведения массовых мероприятий – Конгресс-центр «Гримальди Форум»; (ок. 4 тыс. мест), «Шапито Эспас Фонвье» (ок. 3,9 тыс. мест), «Саль дю Кантон» (1,9 тыс. мест), «Спортинг Монте-Карло» (1,5 тыс. мест), «Аудиториум Ренье III» (ок. 1,2 тыс. мест). Крупнейшая и старейшая компания М. – «Société Anonyme des Bains de Mer et du Cercle des Etrangers à Monaco» («Monte-Carlo SBM»; 1856), ей принадлежат казино в Монте-Карло, неск. фешенебельных отелей и ресторанов и др.

Либеральная система налогообложения способствовала превращению М. в крупный финансовый центр; здесь действуют ок. 80 иностр. банков и финансовых компаний, разместились правления более чем 800 междунар. фирм. Доходы жителей М. (как граждан, так и постоянно проживающих иностранцев, за исключением французов) не облагаются налогами, что привлекает сюда европейцев со сверхвысоким достатком (т. н. налоговые беженцы). Зарегистрированные в княжестве компании (особенно инновационные) не платят налоги с прибыли в течение первых 2 лет.

## Транспорт

Осн. вид транспорта – автомобильный, осуществляет практически все внутр. перевозки. Длина автодорог ок. 50 км (все имеют твёрдое покрытие). Через территорию М. проходит ж.-д. линия, соединяющая Италию, юг Франции и Испанию (длина ок. 1,7 км; эксплуатируется франц. ж.-д. компанией SNCF). Ближайший аэропорт – в Ницце (Франция). Функционируют 7 гор. эскалаторов (связывают расположенные на разл. высоте улицы). Мор. порты Эркуль (в р-не Ла-Кондамин; принял ок. 250 круизных судов, 2009) и Фонвье (обеспечивает швартовку 160 яхт длиной не более 30 м).

## Внешняя торговля

Стоимость товарного экспорта 536,9 млн. евро, импорта 668,8 млн. евро (2010). Осн. статьи экспорта: косметич.

средства, мыло, парфюмерия, а также яхты, изделия из пластмасс, автокомплекующие, фармацевтич. продукция. Импорт ювелирных изделий, бижутерии, муз. инструментов, автотранспортных средств, одежды и кожаных изделий, пром. сырья и оборудования, продовольствия. Осн. внешнеторговые партнёры – европ. страны (63% стоимости экспорта и св. 67% импорта; в осн. Германия, Италия, Великобритания) и Китай.

## Вооружённые силы

Вооруж. силы (ВС) М. насчитывают св. 240 чел. (2010) и состоят из т. н. корпуса инженеров (130 военнослужащих и нескольких лиц гражд. персонала) и роты карабинеров (110 чел.), на вооружении которых имеются стрелк. оружие, аварийно-спасат. техника, специализир. средства для действий в горных туннелях, средства для тушения пожаров (в т. ч. на воде) и др.

Верховным главнокомандующим является глава гос-ва – князь, осуществляющий руководство ВС через Деп-т внутр. дел. Комплектование ВС – по контракту (большинство военнослужащих ранее проходили службу в ВС Франции). Патрулирование морской и сухопутной границ возложено на полицию (ок. 400 чел.). В случае к.-л. воен. конфликта предполагается, что М. получит воен. поддержку Франции.

## Здравоохранение

Общие расходы на здравоохранение составляют 4,6% ВВП (бюджетное финансирование – 74,9%, частный сектор – 26,1%) (2006). Правовое регулирование системы здравоохранения осуществляют: Конституция (1962); постановления: о социальной поддержке инвалидов (1991, 2001), о возмещении убытков в случае проф. заболевания (2003, 2005); Закон о поддержке в случае беременности и материнства (2001). Система здравоохранения включает обязательное гос., добровольное частное мед. страхование; частную мед. практику; свободный выбор врача. Служба скорой помощи бесплатная для всего населения. Функционирует Госпитальный центр принцессы Грейс с мед. училищем. Осн. причины смерти: ишемич. болезнь сердца, сосудистые заболевания головного мозга, рак лёгких. Приморский климатич. курорт Монте-Карло.

## Спорт



Стадион «Луи II».

Олимпийский к-т М. основан в 1907, признан МОК в 1953. С 1920 спортсмены М. участвуют в Олимпийских играх (за исключением 1932, 1956, 1980) и с 1984 в Олимпийских зимних играх, медалей не завоёвано. В 5 Олимпийских зимних играх (1984–98) в состязаниях по бобслею принимал участие Альберт II (с 2005 князь М.), в т. ч. трижды был знаменосцем команды (1988–94). Наиболее популярные виды спорта: футбол, автогонки, теннис, шахматы. Сборная команда М. по футболу принимает участие в отборочных состязаниях чемпионатов Европы и мира. Футбольный клуб «Монако» (основан в 1919) выступает на стадионе «Луи II» (открыт в 1985, вмещает св. 18 тыс. зрителей), 7-кратный чемпион Франции (в 1961–2000), 5-кратный обладатель Кубка Франции (1960–1991), финалист Лиги чемпионов (2004) и Кубка обладателей кубков (1992). С 1998 на том же стадионе проводится матч за Суперкубок УЕФА между победителем Лиги чемпионов и обладателем Кубка УЕФА (с 2010

победителем Лиги Европы).

С 1968 в М. проводятся мужские проф. теннисные турниры на земляном покрытии, 8 раз (в 2005–12) победителем состязаний был Р. Надаль.

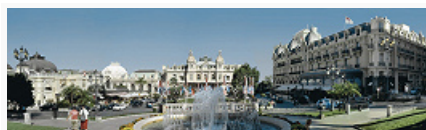
С 1929 по улицам Монте-Карло проходят автомобильные гонки, с 1955 этап чемпионата мира «Формула-1» – Гран-при Монако; 6 раз победителем становился А. [Сенна](#).

В М. давние шахматные традиции. Крупные шахматные турниры проводились в нач. 20 в. (1901, 1902, 1903, 1904), затем в 1960-е гг. (1967, 1968, 1969). С нач. 1990-х гг. до 2011 (в 2009, 2010 – в Ницце) по инициативе нидерл. бизнесмена Й. ван Остерома в М. проводились «Мелоди Амбер» турниры (по имени его старшей дочери) с участием сильнейших шахматистов мира; соревнования проводились в 2 круга (быстрые шахматы и игра вслепую). С 1960 сборная команда М. по шахматам периодически участвует во Всемирных олимпиадах.

## Образование. Учреждения науки и культуры

Образование в М. обязательно для детей от 6 до 16 лет. Дошкольные учреждения (ясли и детские сады) посещают в осн. дети работающих родителей. Действуют 10 гос. начальных школ, 1 средняя школа, 1 лицей, дающий общую и технич. подготовку, 1 колледж, осуществляющий проф. подготовку в области гостиничного сервиса. Ок. 25% детей посещают частные школы. Грамотность населения в возрасте старше 15 лет составляет 99% (2009). Высшее образование предоставляют Академия музыки им. князя Ренье III (основана в 1922, совр. статус и назв. с 1956), Академия классич. танца им. принцессы Грейс, Междунар. ун-т М. (1986), Муниципальная школа изобразит. искусств, Мед. уч-ще. Действуют Б-ка им. Л. Нотари (1909), Ирландская б-ка им. принцессы Грейс (1984). Музеи: океанографический [основан в 1899, совр. здание – 1910; директор в 1957–97 Ж. И. Кусто; музей является науч. базой Ин-та океанографии в Париже (1906)], доисторич. антропологии (1902), Памяти Наполеона (1968; собрание историч. архива), старого М. (1974), Историч. музей восковых фигур князей М., морской (1990), марок и монет (1996), Новый нац. музей (2008, виллы «Палома» и «Собер»), Коллекция автомобилей кн. Ренье III и др. Галерея совр. иск-ва (1998). Экзотич. сад (1933; крупнейшая коллекция кактусов) и грот Обсерватории. Ряд худож. галерей в Монте-Карло. Среди науч. учреждений – Науч. центр (1960), Лаборатории мор. среды МАГАТЭ (1961, совр. назв. с 1991).

## Средства массовой информации



Площадь Казино в Монте-Карло. В центре – казино, справа – «Отель де Пари».

Собств. ежедневных изданий нет, большой популярностью пользуется франц. ежедневная газ. «Nice-Matin» (с 1944, Ницца, 2 страницы посвящены новостям М.). Ведущие периодич. издания: правительств. еженедельная газ. «Journal de Monaco» (с 1858), независимые газеты «Gazette de Monaco et de la Côte d'Azur» (с 1976), «Monaco Actualité» (с 1985), «Monte Carlo Méditerranée», «Monaco Hebdo». Радиовещание с 1942 (радиостанция «Radio Monte-Carlo», с 1981 RMC; в 1998 перешла в собственность частных франц. медиагрупп, вещает на территорию Франции и М.). В 2007 по инициативе кн. Альберта II создано собств. «Radio Monaco» (передает только местные новости и музыку). Трансляцию телепередач осуществляют телеканал «Télé Monte Carlo» (TMC; старейший негосударственный канал Европы, основан в 1954; широко представлен во франц. телевизионных сетях, находится в совместной собственности



франц. частных медиагрупп и правительства М.), правительств. телеканал «Мопасо Info» (основан в 1995, вещает под эгидой пресс-службы правящего дома исключительно по кабельным сетям). Собств. информац. агентства М. не имеет.

## Архитектура и изобразительное искусство

Древнейшие памятники иск-ва на территории Кн-ва М. восходят к палеолиту и неолиту (находки в гротах Обсерватории, Босе-Русе и др.). От времени финикийской (с 10 в. до н. э.), греческой (с 8 в. до н. э.), лигурийской (с 6 в. до н. э.) и римской (со 2 в. до н. э.) колонизации сохранились: руины храма (предположительно финикийского), керамика, золотые изделия, украшения (в т. ч. Монокский клад). В 9 в. на территории М. арабами строились укрепления. В 11 в. возведена часовня Сент-Девот (перестроена в 16–19 вв.). В 1215 на скалистой вершине мыса, окаймляющего бухту М., начато строительство генуэзской крепости с 4 башнями.



Дворец князей Гримальди в Монако.

В средние века и Новое время архитектура и изобразит. иск-во М. развивались под сильным влиянием худож. культур Италии и Франции. В 15–17 вв. генуэзская крепость была перестроена во дворец князей Гримальди в стилях ренессанс и барокко (архитекторы Д. Галло, Дж. Кантоне и др.), с росписями итал. мастеров (Лука Камбьязо, Орацио де Феррари). В 17 в. построены барочные часовни: Встречи Марии и Елизаветы, Милосердия (1639–46). В 18 в. помощниками инженера С. Ле Претр де [Вобана](#) возведены новые укрепления («Свинья», 1707–08; форт Антуан, 18 в., восстановлен в 1953; ныне театр под открытым небом).

В 1860-е гг., после решения кн. Карла III об открытии курорта и казино, начинается расцвет архитектуры в М., активизируется строительство курортных построек (малоэтажных отелей и вилл) в духе [эkleктизма](#). Интенсивная застройка объединила побережье (р-н Ла-Кондамин) с фланкирующими бухту М. гористыми полуостровами (на одном расположен Монако-Виль, на другом – Монте-Карло).



Интерьер отеля «Эрмитаж» в Монте-Карло. 1890–96. Архитектор Ж. Марке.

Во 2-й пол. 19 – нач. 20 вв. отстроен новый г. Монте-Карло, где гл. сооружения стали: комплекс казино (1863–1865, перестроено в 1878–81, отд. залы кон. 19 – нач. 20 вв., правый фасад – 1906) с оперным театром (1878–79, арх. Ш. [Гарнье](#), см. илл. к статье о нём); необарочные здания «Отель де Пари» (1866–71, фасад 1908–10, арх. Э. Ж. Ньерман; корпус – т. н. ротонда, ок. 1900, надстроен в 1921–25 и 1950), «Кафе де Пари» (1868, перестроено в 1988), Дворец искусств (1891–93, разрушен в 1930). Активно развивается церковное зодчество с применением элементов разл. историч. стилей: неоготич. часовня Сент-Оноре (1863), ц. Сен-Шарль с высокой колокольной над центр. порталом в Монте-Карло (1879–83), неороманский собор Непорочного зачатия (1875–1903, оба – арх. Ш. Ленорман).

Стилевое многообразие проявляется в строительстве адм. (здание правительства в стиле [неоренессанс](#), 1892–94, арх. М. Копелло) и

особенно жилых зданий. В духе эклектизма возведены: отели «Метрополь» (1886), «Александра» (1900-е гг.), вилла «Собер» (1880, арх. Ш. Гарнье) в Монте-Карло; др. многочисл. виллы. В кон. 19 в. в М. получил развитие стиль модерн: отель «Эрмитаж» в Монте-Карло (1890–96, арх. Ж. Марке). В стиле неоклассицизма в 1890–1900-х гг. построены: Океанографич. музей (1898–1910, арх. П. Делефортри); здание «Бель Эпок» (нач. 20 в., арх. М. Кьяппори) и вилла «Барбарен» в Монте-Карло, галерея «Амбир» в казино Монте-Карло (1910, арх. Ф. Медсен).

В 1920–30-е гг. получают распространение стилевые направления ар деко (вилла «Онория», т. н. Провансальский дворец, виллы на ул. Гримальди в р-не Монегетти) и функционализм («Спортинг д'Ивер» в Монте-Карло, 1932, арх. Ш. Летрон). Также возводятся: англиканская ц. Сен-Поль в Монте-Карло (1922–1925); по проектам арх. Ф. Ореглия – Дворец юстиции (1924–30) и ц. Сакре-Кёр в Монегетти (1927–29) в стиле неоренессанс. В сер. 20 в. появление многоэтажных отелей и др. построек с активным применением совр. конструкций и материалов значительно изменило облик М. С 1970-х гг. в зап. части М. застраивается новый р-н Фонвьей (стадион «Луи II», открыт в 1985). Рельеф местности и пышная субтропич. флора придают архит. ландшафту особенную живописность. В М. много парков и садов: сады Сен-Мартен в р-не Монако-Виль, Экзотич. сад на горных террасах р-на Ле-Ревуар (1933), Япон. сад с чайным домиком в Монте-Карло (1994, арх. Ясуо Беппу) и др. Среди построек 1970–2000-х гг.: здание «Спортинг Монте-Карло» в р-не Ларвотто (1974), ц. Сен-Мартен в духе модернизма в р-не Ла-Коль (1976), Конгресс-центр «Гримальди Форум» (1992–2000) и отель «Монте-Карло Бей» в Ларвотто (2005), центр досуга «Ни Бокс» в Монте-Карло (2007–2010, арх. Ж. П. Лот).

Уроженцем М. был скульптор-классицист Ф. Ж. Бозио, ученик О. Пажу и А. Кановы, который с 1807 работал в Париже. В сер. – 2-й пол. 20 в. в М. работали живописцы И. и Л. Видаль-Мольне (оба – уроженцы Барселоны), театральный художник А. К. Шервашидзе, пейзажист Ю. Клерисси.

## Музыка

Оперный театр (1879). Театр «Варьете» (1993; драматич. и оперные спектакли, разл. концерты). Филармонич. оркестр (1856, совр. назв. с 1980). Междунар. фестиваль «Весна искусств» (ежегодно, с 1985). Междунар. конкурс финалистов др. междунар. конкурсов – вокалистов, пианистов и скрипачей (с 1989).

## Театр

С 1911 в Монте-Карло базировался Русский балет Дягилева. В 1930-х гг. здесь основаны самые значительные из рус. трупп постдягилевской эпохи: «Les Ballets russes de Monte-Carlo» (1932–35), «Les Ballets de Monte-Carlo» (1936–38), «Le Ballet russe de Monte-Carlo» («Балле рюс де Монте-Карло»; 1938–63). В 1942 М. Саблон организовал труппу «Les Nouveaux Ballets de Monte-Carlo» («Нуво балле де Монте-Карло»), существовавшую с перерывами под разными названиями до 1951. В 1985 по инициативе принцессы Грейс создана труппа «Les Ballets de Monte-Carlo» («Балле де Монте-Карло»), в афише которой произведения из репертуара дягилевских сезонов, а также балеты совр. хореографов. С 1992 труппой руководит Ж. К. Майо.

Театр принцессы Грейс (кинозал с 1931, театральный зал с 1932) и др.

В Монте-Карло с 1957 проводится Всемирный фестиваль любительских театров (один раз в 4 года), с 1974 – крупнейший в мире Междунар. фестиваль циркового иск-ва (ежегодный, учреждён князем Монако Ренье III).

## Литература

**Исторический очерк.** Лит.: Saige G. Monaco. Ses origines et son histoire d'après les documents originaux. [Monaco], 1897; Labande L.-H. Histoire de la principauté de Monaco. P., 1934; Lamboglia N. Il principato di Monaco. Bordighera, 1942; De Bernardy F. Histoire des princes de Monaco. De Rainier I à Rainier II. P., 1960; Reymond G., Dugand J. E. Monaco antique. [P.], 1970; Robert J.-B. Histoire de Monaco. 2 éd. P., 1997; Glatt J. The ruling house of Monaco: the story of a tragic dynasty. L., 1998; Noat-Antoni O. Vivre à Monaco au XVII et XVIII siècles. Nice, 2000; Abramovici P. Un rocher bien occupé: Monaco pendant la guerre de 1939–1945. P., 2001; Grosse de Cosnac B. Der Clan von Monaco. Geschichte und Gegenwart der Grimaldis. Hamb., 2002; Vaszelits Th. Die Monaco AG: Wie sich die Grimaldis ihr Fürstentum vergolden. Fr./M., 2006; Grinda G. La principauté de Monaco: l'État, son statut international, ses institutions. P., 2009; Fouilleron T. Histoire de Monaco. Monaco, 2010; idem. Des princes en Europe. Les Grimaldi de Monaco. P., 2012; Histoire de Menton. Toulouse, 2010; Annales monégasques. Monaco, 1977–2012–. № 1–36–.

**Архитектура и изобразительное искусство.** Лит.: Pemberton H. The history of Monaco, past and present. L., 1867. L., 2009; Saige G. Monaco. Ses origines et son histoire; d'après les documents originaux. [Monte-Carlo], 1897; Ollivier G. Les quatre villes de Monaco. Monaco, 1956; Cavaggioli A. Fasti d'arte nella Reggia di Monaco // Arte figurativa antica e moderna. 1958. № 1; Reymond G. Monaco antique; essai sur l'histoire ancienne de Monaco depuis les origines ligures jusqu'aux environs de l'an 1000. P., 1970; Kerboul C. Y.-M. La Principauté de Monaco. Rennes, 1982; Sassi L., Novella R. Monaco: Huit siècles d'art et d'architecture. [Monte-Carlo], 2003; King D. C. Monaco. 2nd ed. N. Y., 2008.