



МОМАДЭЙ МОМАДЕЙ НАВАРР СКОТТ

Авторы: Л. Г. Хорева

МОМАДЭЙ, Момадей (Momaday) Наварр Скотт (р. 27.2.1934, Лотон, штат Оклахома), амер. писатель, ведущий представитель литературы амер. индейцев. Родился в индейской семье (отец – художник, мать – писательница); детство провёл в резервациях навахо, апачей и др. племён. Учился в ун-те Нью-Мексико, а также в Станфордском ун-те, где получил степень д-ра наук по англ. лит-ре (1963). Работал в Калифорнийском ун-те в Санта-Барбаре, Станфордском ун-те, с 1982 – в ун-те Аризоны. Много путешествовал, в т. ч. по СССР; в 1974 читал лекции на филологич. ф-те МГУ. Дебютировал как собиратель индейского фольклора: сб-ки «Странствие Тай-ме» («The journey of Tai-me», 1967), «Путь к горе дождей» («The way to rainy mountain», 1969; иллюстрирован отцом М.). Большой успех снискал роман «Дом, из рассвета сотворённый» («House made of dawn», 1968, рус. пер. 1978), в котором М. создал образ неискушённого индейца, впервые покинувшего резервацию и знакомящегося с ценностями зап. цивилизации. Проза М. близка установкам *магического реализма*: воссоздавая характерный для индейцев стиль мышления, М. стремится показать мифологич. основы человеческого сознания, представить верования и традиции своих предков как неотъемлемую часть мировой культуры: роман «Древнее дитя» («The ancient child», 1989), сборник рассказов «В присутствии Солнца» («In the presence of the Sun», 1992, рус. пер. 1993). Среди произведений М. – стихи, пьесы, публицистика, автобиография.

Литература

Соч.: Диалоги медведя с богом. М., 2005.

Лит.: Pellerin S. N. S. Momaday. P., 1997; Rigal-Cellard B. N. S. Momaday, «House made of dawn». P., 1997; Charles J. Reading, learning, teaching N. S. Momaday. N. Y., 2007.