



# МОКРОУСОВ БОРИС АНДРЕЕВИЧ

Авторы: О. С. Лебедева

---

МОКРОУСОВ Борис Андреевич [14(27).2.1909, Нижний Новгород – 27.3.1968, Москва], рос. композитор, засл. деятель искусств Чуваш. АССР (1962). Из семьи рабочих. В 1936 окончил Моск. конс. по классу композиции Н. Я. [Мяковского](#). Центр. место в творчестве М. занимают лирич. песни, среди которых «Заветный камень» (1944), «Хороши весной в саду цветочки» (1946), «Песня о родной земле», «Одинокая гармонь» (обе 1947) отмечены Гос. пр. СССР (1948). Поныне популярны песни к фильмам «Свадьба с приданым» (1953), «Весна на Заречной улице» (1956), «Стряпуха» (1966), «Неуловимые мстители» (1967). Среди др. песен: «Милый мой живёт в Казани» (1939), «Песня защитников Москвы» (1942), «Не тревожь ты себя, не тревожь», «Сормовская лирическая» (обе 1949), «Назначай поскорее свидание» (1953). Характерны плавная мелодика, основанная на интонациях гор. романса и рус. лирич. песни, незатруднительная для восприятия диатоника мажора и гармонич. минора. Среди др. сочинений: «Антифашистская симфония» (1936), вокально-симфонич. былина «Илья Муромец и Идолище поганое» (1944), оперетта «Роза ветров» (1947), музыка к радиопостановкам, драматич. спектаклям.