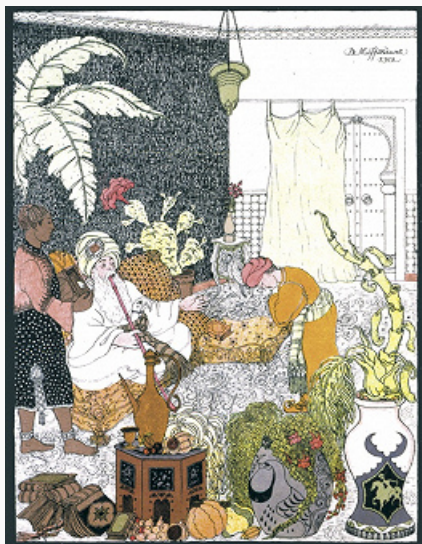


МИТРО́ХИН ДМИТРИЙ ИСИДОРОВИЧ

Авторы: М. Ф. Киселёв



Д. И. Митрохин. Иллюстрация к сказке «Жизнь Альмансора» В. Гауфа. 1912.

МИТРО́ХИН Дмитрий Исидорович [15(27).5.1883, Ейск – 7.11.1973, Москва], рос. график, засл. деят. искусств РСФСР (1969). Учился в МУЖВЗ (с 1902) у А. М. [Васнецова](#) и А. С. [Степанова](#), в Строгановском уч-ще (1904–05) у С. В. Ноаковского и С. И. Ягужинского; изучал гравюры старых мастеров в собрании Румянцевского музея. В 1905 уехал в Париж, где занимался в рисовальных классах академии «Ла Гранд-Шомьер» у Т. [Стейнлена](#) и Э. Грассе. Некоторые приёмы рисовального мастерства перенял у М. А. [Врубеля](#). С 1910 сотрудничал с ж. [«Аполлон»](#); неоклассич. тенденции проявились в исполненных М. книжных заставках и шмуцтитулах с антикизированными мотивами. В 1910-е гг. оформил ряд книг в издательствах И. Н. Кнебеля («Жизнь Альмансора» В. Гауфа, 1912; «Баржа» Р. Густафсона, 1918, и др.), бр. Сабашниковых. Чл. объединения [«Мир искусства»](#) (с 1916); с поздними «мирискусниками» его сближает совершенство пластич. языка, понимание законов иск-ва книги, однако графич. язык М. мягче и лиричнее, чем у петерб. мастеров.

После 1917 М. продолжал работать в области книжной графики, один из ведущих художников изд-ва «Academia» («Эфиопика» Гелиодора, 1932; «Комедии» Аристофана, 1934, и др.). В 1941–1942 исполнил многочисл. рисунки и акварели – виды блокадного Ленинграда. В кон. 1942 эвакуирован в Алма-Ату. С кон. 1950-х гг. занимался преим. станковой графикой (литография, ксилография, гравюры резцом и сухой иглой на металле), исполнял виды Москвы, акварельные натюрморты, избирая самые простые мотивы (цветы, фрукты, раковины, посуда и т. д.). Преподавал в Ленингр. худож.-техническом ин-те (1924–1931; проф.).

Литература

Лит.: Кузмин М. А., Воинов Вс. В. Д. И. Митрохин. М., 1922; Русаков Ю. Д. И. Митрохин. Л.; М., 1966; [Александрова Н. И.]. Д. И. Митрохин. Гравюры и рисунки. М., 1977; Д. И. Митрохин: [Альбом экслибрисов]. М., 1980; Д. И. Митрохин. Кат. выставки. М., 1982; Книга о Митрохине. Статьи, письма, воспоминания / Сост. Л. В. Чара. Л., 1986.