



МИНУ́СКУЛ

Авторы: Б. А. Макеев

МИНУ́СКУЛ, минускульное письмо (от лат. *minusculus* – маленький), письмо, исполненное строчными буквами. Минускульные буквы, в отличие от маюкульных (см. [Маюскул](#)), различаются по высоте и зрительно вписываются в пространство не между двумя, а между четырьмя линиями (реальными или воображаемыми). Та часть буквы, которая по высоте укладывается в пространство между двумя средними линиями, называется корпусом, а отходящие от него вверх или вниз прямые и петли – выносными. В лат. алфавите (см. [Латинское письмо](#)) выносные имеются у букв b, d, f, g, h, j, l, p, q, t, y, остальные буквы – a, c, e, i, k, m, n, o, r, s, u, v, x, z – состоят только из корпуса.

По сравнению с маюкульным минускульное письмо более убористое, однако благодаря выносным минускульные буквы легко узнаются и читаются, даже несмотря на свои небольшие размеры.

Наиболее ранним минускульным лат. письмом считается новый римский курсив, однако сохранились лишь немногочисл. его образцы. Первым книжным минускульным письмом считается полуунциал, который в науч. лит-ре также называется римским М. или первоначальным М. Он послужил основой для [каролингского минускула](#), за которым в хронологич. порядке последовало [готическое письмо](#) (или готич. М.), а за ним гуманистическое. Илл. см. к ст. [Унциал](#).

Литература

Лит. см. при ст. [Латинское письмо](#).