



МИЛАНОВА ЗИНКА

МИЛАНОВА (Milanov; урождённая Кунц, Купс) Зинка (17.5.1906, Загреб – 30.5.1989, Нью-Йорк), хорв. певица (сопрано). Окончила Муз. академию в Загребе (1926), где училась у М. Тернины и М. Костренчич. Дебютировала в 1927 в Любляне в партии Леоноры («Трубадур»). В 1928–35 солистка Загребской оперы, в 1936–37 гастролировала в Вене, Праге, Дрездене, Гамбурге, в 1937 участница Зальцбургского фестиваля (Реквием Дж. Верди под рук. А. Тосканини). В 1937–66 (с перерывами) солистка «Метрополитен-оперы» (Нью-Йорк). В 1950-е гг. считалась одной из ведущих сопрано в мире. В основе оперного репертуара – итал. романт. и веристская опера 19 – нач. 20 вв. По окончании вокальной карьеры (1966) преподавала пение в Ин-те Кёртис (Филадельфия). Среди лучших аудиозаписей – партии Леоноры и Аиды (оперы Верди «Трубадур», 1952, и «Аида», 1955).