



# МЕЛИКЯ́Н СПИРИДОН АВЕТИСОВИЧ

Авторы: Э. А. Мирзоева

МЕЛИКЯ́Н Спиридон Аветисович [19.11 (1.12).1880, Вагаршапат – 4.5.1933, Ереван], арм. композитор, музыковед, хормейстер, засл. деят. искусств Арм. ССР (1933). В 1902 окончил Духовную академию в Эчмиадзине (муз. предметы изучал у *Комитаса*), затем преподавал там же (помощник Комитаса). В 1908 окончил частную консерваторию в Берлине, где учился у Р. Шмидта (композиция), О. Флейшера (история музыки), З. Окса (дирижирование). В 1909–21 хормейстер в Духовной семинарии Нерсисяна в Тифлисе. Организовал в Тифлисе Арм. муз. об-во (1912) и Арм. хоровое об-во (1917). В 1924–33 преподавал в Ереванской конс. (ректор в 1930–31). Организовал ряд фольклорных экспедиций по Армении. Автор детской оперы «Гарник ахпер» («Братик барашек», 1914), Легенды для симфонич. оркестра с хором «Ахтамар» (1907), романсов, обработок арм. нар. песен.

## Литература

Соч.: Вопросы развития нашей музыки. Тифлис, 1909 (на арм. яз.); Гаммы армянской народной песни. Ер., 1932; Анализ произведений Комитаса. Ер., 1932 (на арм. яз.); Очерк истории армянской музыки. Ер., 1935 (на арм. яз.).

Лит.: Татевосян А. Г. С. Меликян и армянская народная песня. Ер., 1964 (на арм. яз.).