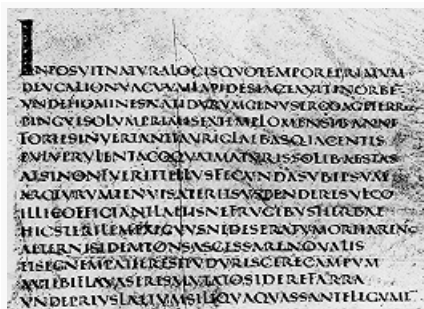


МАЮСКУЛ

Авторы: Б. А. Макеев

МАЮСКУЛ, маюскульное письмо (от лат. *majusculus* – несколько больший), письмо, состоящее из одних прописных букв. Все буквы в маюскульном письме имеют одинаковую высоту, т. е. ограничены двумя горизонтальными линиями (реальными или воображаемыми) и не выходят за их пределы.



Образец маюскульного письма. 4 в.

Отрывок из сочинения Вергилия
на папирусе (по Е. А. Косминскому).

В лат. *палеографии* к маюскульному типу относят разл. виды римского книжного письма: капитальное квадратное, капитальное рустичное и *унциал*. Уже в 5–7 вв. на смену М. пришёл *минускул*, а в Средневековье и эпоху Возрождения маюскульные буквы использовались, чтобы выделить фрагмент текста – гл. обр. для написания заголовков и инициалов. Рукописи, целиком исполненные маюскульными буквами, с эпохи раннего Средневековья создавались очень редко.

Литература

Лит. см. при ст. *Латинское письмо*.