



МАХФУЗ НАГИБ

Авторы: В. Н. Кирпиченко

МАХФУЗ Нагиб (11.12.1911, Каир – 30.8.2006, там же), егип. писатель. Окончил филос. отделение филологич. ф-та Каирского ун-та (1934). Служил советником при Мин-ве культуры. М. – крупнейший представитель араб. прозы 20 в., один из создателей егип. романа. В цикле т. н. фараонских романов «Игра судеб» (1939), «Радобис» (1943), «Фивы борются» (1944) и др. М., сопоставляя события далёкого прошлого и современности, размышляет над проблемами отношения власти и народа. В цикле социально-бытовых романов «Новый Каир» (1945), «Переулочек ал-Мидакк» (1947) и др., а также в эпич. серии романов «Каирская трилогия» (1956–57), опираясь на рус. и зап.-европ. традиции реализма, описал жизнь егип. ср. класса – торговцев, чиновников, нарождавшейся интеллигенции в период между двумя мировыми войнами. В филос. ром. «Предания нашей улицы» (1959), созданном в стиле араб. ср.-век. романа, М. представил эволюцию идеи социальной справедливости с позиций религ. и науч. мировоззрения. Пристальное внимание к настроениям различных слоёв населения после революции 1952 характерно для серии романов М. 1960-х гг., в т. ч. «Вор и собаки» (1961, рус. пер. 1965), «Болтовня на Ниле» (1966), «Пансионат "Мирамар"» (1967) и др. В публицистич. романах, написанных после поражения Египта в войне с Израилем, М. попытался осмыслить злободневные политич. и социальные проблемы: «Кафе "ал-Карнак"» (1974), «Любовь под дождём» (1973), «День убийства вождя» (1985) и др. В поздних произведениях, избегая прямого автобиографизма, М. часто обращался к воспоминаниям, осмысливая историю Египта: сб-к рассказов «Сны периода излечения» (2004) и др. Автор сб-ков рассказов, киносценариев, пьес. На рус. яз. произведения М. переводятся с 1960-х гг. Нобелевская пр. (1988).

Литература

Соч.: Избранные произведения. М., 1992; Торжество возвышенного. М., 2008.

Лит.: Рощин Ю. Е. Трилогия египетского писателя Н. Махфуза «Байн ал-Касрайн» как произведение критического реализма. М., 1967; Надь О. Г. Проблема героя в романах Н. Махфуза. М., 1969; Ташмухамедова Г. А. Ранние социально-бытовые романы Н. Махфуза. Таш., 1970; Кирпиченко В. Н. Н. Махфуз – эмир арабского романа. М., 1992; El-Enany R. N. Mahfouz: the pursuit of meaning. L., 1993; idem. N. Mahfouz: Egypt's Nobel laureate. L., 2007; Gokelaere-Nazir F. N. Mahfouz et la société du Caire: romans et nouvelles. 1938–1980. P., 2000; Badre Hagil H. N. Mahfouz: récits et codes culturels. P., 2001.