



# МА́ТИЦА ХОРВА́ТСКАЯ

Авторы: Л. В. Кузьмичёва

МА́ТИЦА ХОРВА́ТСКАЯ (Matica hrvatska), хорв. науч. и культурно-просветит. общество. Основано 10.2.1842 по инициативе гр. Я. Драшковича и др. деятелей *иллиризма* в Загребе под назв. Матица иллирийская (Matica ilirska). Первоначально М. х. представляла собой фонд при Нар. читальне в Загребе (Ilirska čitaonica) и имела целью оказание финансовой поддержки изданию произведений на лит. языке, объединяющем сербов и хорватов (см. *Сербскохорватский язык*), разработанном одним из основателей М. х. – Л. Гаем. Существовала на добровольные пожертвования дворянства, интеллигенции, духовенства и торговых кругов. С 1850 самостоят. организация, ставшая центром движения за хорв. нац. возрождение. Содействовала созданию в 1866 Югославянской академии наук и искусств в Загребе (основана в 1861; с 1991 Хорв. академия наук и искусств). Совр. назв. с 29.11.1874. В 1912 объединилась с Матицей далматинской, созданной в Далмации в 1862. В 1972 распущена властями Социалистич. Федеративной Республики Югославия по политич. мотивам в связи с подъёмом хорв. нац. движения. В 1989–90 восстановлена, один из центров культурной и науч. жизни совр. Хорватии. Ведёт обширную издательскую деятельность, ежегодно публикует ок. 100 книг, а также лит. и искусствоведч. журналы «Kolo» (с 1842), «Vijenac» (в 1867–1903 и с 1993), «Klasje naših ravni» (с 1935, обновлён в 1996) и др.; организует науч. конференции, театральные представления, концерты, располагает собств. выставочным залом. Имеет ок. 100 филиалов.

## Литература

Лит.: Matica hrvatska. 1842–1962. Zagreb, 1963; Лециловская И. И. Хорватская матица // Славянские матицы. XIX век. М., 1996. Ч. 1.