



МА́СТЕРС ЭДГАР ЛИ

Авторы: О. Е. Осовский

МА́СТЕРС (Masters) Эдгар Ли (23.8.1869, Гарнетт, штат Канзас – 5.3.1950, Филадельфия), амер. писатель. Родился в семье провинц. адвоката. Занимался самообразованием; после сдачи экзамена допущен к адвокатской практике (1891); открыл в Чикаго адвокатскую контору. Дебютировал как поэт в 1898. В первых поэтич. сб-ках заметна ориентация на творчество П. Б. [Шелли](#), Р. [Браунинга](#) и Э. А. [По](#). Близость поэзии У. [Уитмена](#), традициям европ. и амер. реализма проявилась в гл. произведении М. – принёсшем ему широкую известность сб-ке эпитафий «Антология Спун-Ривер» («Spoon River anthology», 1915; инсценирован в 1963), где в форме монологов умерших созданы выразит. и психологически достоверные портреты жителей амер. глубинки. В 1924 опубликовал сб. «Новый Спун-Ривер» («New Spoon River»). Среди др. сочинений: драматич. произведения, романы, беллетризов. биографии А. [Линкольна](#), М. [Твена](#), У. Уитмена и др., кн. воспоминаний «По другую сторону Спун-Ривер» («Across Spoon River», 1936).

Литература

Соч.: Selected poems. N. Y., 1925; Illinois poems. N. Y., 1941; Антология Спун-Ривер; Новый Спун-Ривер. М., 1990.

Лит.: Wrenn J., Wrenn M. E. L. Masters. Boston, 1983.