



МАРТУРЁЛЬ МАРТОРЕЛЬ ЖУАНОТ

Авторы: Л. Х.

МАРТУРЁЛЬ, Марторель (Martorell) Жуанот (Джоанот) (ок. 1413, Валенсия — 1468, там же), каталанский писатель. Из аристократич. семьи, получил хорошее домашнее образование. Занимал высокие посты, много путешествовал по Испании, Италии, Португалии, Англии, посещал вост. страны, был известен многочисл. любовными авантюрами и рыцарскими поединками. Автор *рыцарского романа* «Тирант Белый» («Tirant lo Blanch», изд. в 1490, закончен М. де Гальбой; рус. пер. 2005), ставшего одним из самых ярких образцов *каталанской литературы*. В центре романа — приключения и подвиги юного рыцаря Тиранта, в т. ч. битва с турками, любовь к дочери константинопольского царя и внезапная смерть в зените славы, символизирующая гибель Византии. М., введя многочисл. реалистич. описания, во многом преодолел условность и фантастичность ср.-век. рыцарского романа, а также значительно усложнил его сюжет с помощью многочисл. вставных эпизодов, не связанных с осн. фабулой. Разработанные приёмы впоследствии использованы М. де *Сервантесом*, назвавшим роман М. «сокровищницей наслаждений».

Литература

Соч.: Tirant lo Blanch. València, 2004. Vol. 1–2; Тирант Белый. М., 2005.

Лит.: Torres A. El realismo del «Tirant lo Blanch» y su influencia en el «Quijote». Barcelona, 1979; Андреев М. Л.

Рыцарский роман в эпоху Возрождения. М., 1993; Pujol J. La memòria literària de J. Martorell: models i escriptura en el Tirant lo Blanc. Barcelona, 2002.