



# МАРАГÁЛЬ ДЖОАН

Авторы: Л. Х.

МАРАГÁЛЬ (Maragall) Джоан (10.10.1860, Барселона – 20.12.1911, там же), каталанский поэт, переводчик. Сын крупного промышленника. Окончил юридич. ф-т Барселонского ун-та (1884). С 1892 активно участвовал в лит. жизни Барселоны: печатался в прессе, возглавлял лит. кружок «Барселонский Атеней». М. — основоположник [модернизма](#) в каталанской поэзии. В его творчестве отразилось сильное влияние нем. романтич. лирики, традиций франц. [символизма](#), а также философии Ф. [Ницше](#): поэтич. сб-ки «Стихотворения» («Poesies», 1895), «Видения и песни» («Visions i Cants», 1900), «Секвенции» («Seqüencies», 1911) и др. Лирике М., проникнутой идеями пантеизма, присущ камерный характер; для неё характерны тонкие пейзажные зарисовки, филос. размышления о природе, любви, воскресении. Получил известность как один из ревностных защитников каталанского яз.; переводчик произведений Гомера, Пиндара, И. В. Гёте, Новалиса, Ницше, Ф. Шиллера, А. Доде, А. де Ламартина и др.

## Литература

Соч.: Огонь и розы: Из современной каталонской поэзии. М., 1981. С. 19–26; Из каталонской поэзии. Л., 1984. С. 129–136; Poesia completa. Barcelona, 1986.

Лит.: Romeu i Figueras J. Sobre Maragall, foix i altres poetes. Barcelona, 1984; Terry A. La poesia de J. Maragall. Barcelona, 2000.