



ЛО́БУ ФРАНСИШКУ РОДРИГИШ

Авторы: Л. Г. Хорева

ЛО́БУ (Lobo) Франсишку Родригиш [1578 (?), Лейрия – нояб. 1621(?), близ Сантарена], португ. поэт. Сын дворянина, учился в Ун-те Коимбры, где получил лицензию юриста (ок. 1600). Предположительно в 1602 принял сан священника. Дебютировал поэтич. сб. «Романсы» («Romanceiro», 1596; на исп. яз.), в котором отразилось влияние лирики Л. ди [Камозэнса](#) и раннего Л. де [Гонгоры-и-Арготе](#). Автор поэтич. сб. «Эклоги» («Eclogas», 1605), сочетающего моралистич. рассуждения и идиллич. мотивы, героич. поэмы «Коннетабль Португальский» («O Condestabre de Portugal», 1610), исполненной патриотич. пафоса, а также пасторальных романов «Весна» («A primavera», 1601), «Пастух-паломник» («O pastor peregrino», 1608) и «Разочарованный» («O desenganado», 1614), которыми снискал славу португ. Феокрита. Книга Л. «Двор в Деревне» («Côrte en Aldeia», 1619) – собрание изысканных диалогов на различные филос. и этич. темы в русле гуманистич. идей и светских традиций. Творчество Л., крупнейшего представителя лит-ры португ. Возрождения и раннего барокко, отмечено ясностью стиля и рафинированной чистотой языка. Утонул при кораблекрушении.

Литература

Соч.: Poesia. Lisboa, 1985.

Лит.: Lourdes Belchior M. de. Itinerário poético de R. Lobo. Lisboa, 1984.