



ЛИПС ФРИДРИХ РОБЕРТОВИЧ

ЛИПС Фридрих Робертович (р. 18.11.1948, пос. Еманжелинск, ныне город в Челябинской обл.), рос. баянист, педагог, нар. арт. РФ (1994). Окончил Муз.-педагогич. ин-т им. Гнесиных (1972, класс С. М. Колобкова) и аспирантуру при нём (1974). 1-я пр. междунар. конкурса «Дни гармонии» в Клингентале (Германия, 1969). С 1970 солист Москонцерта. С 1973 гастролирует за рубежом. Играл вместе с Г. [Кремером](#), Ю. А. [Башметом](#), [Йо Йо Ма](#), под упр. Г. Н. [Рождественского](#), В. А. [Гергиева](#) и др. В репертуаре – сочинения И. С. Баха, Ф. Куперена, С. Франка, А. И. Хачатуряна, посвящённые ему Соната № 3 В. А. Золотарёва, «De Profundis» для баяна С. А. Губайдулиной, Концертная симфония А. Н. Холминова, «Липс-концерт» Е. И. Подгайца, «На фоне русского пейзажа» Р. С. Леденёва и др. С 1971 преподаёт в Муз.-педагогич. ин-те им. Гнесиных (проф. с 1989), с 1996 зав. кафедрой нар. инструментов. Автор переложений для баяна. Инициатор и артистич. директор моск. междунар. фестиваля «Баян и баянисты» (с 1989). Многочисл. записи. Редактор-составитель «Антологии литературы для баяна» (ч. 1–10, 1984–2004).

Литература

Соч.: Искусство игры на баяне. 2-е изд. М., 1998; Об искусстве баянной транскрипции. Теория и практика. М., 2007.