



ЛІЛА

ЛІЛА (санскр. līlāa – игра), в инд. религ.-филос. традиции «космическая» игра Бога, акт творения мира, начавшийся «беспричинно», в спонтанном выбросе творч. энергии. В [адвайта-веданте Шанкары](#) Л. сближается с представлением о творч. силе [Брахмана \(шакти\)](#) и манифестации «космической иллюзии» ([майя](#)), «оборотной стороны» самого высшего Брахмана, не имеющей самостоят. существования. В религ.-филос. учениях тантристского толка, напр. в [кашмирском шиваизме](#), акцент смещается на состояние безудержной радости, восторженного экстаза, сопровождающее такую «божественную игру»; адепт обретает это состояние внезапно, в радостной вспышке узнавания (пратъябхиджня) и соучастия в лиле.