



ЛІ́КОК СТИВЕН БАТЛЕР

Авторы: А. П. Скуратовская

ЛІ́КОК (Leacock) Стивен Батлер (30.12.1869, Суонмур, Великобритания – 28.3.1944, Торонто), канад. писатель, историк. С 1876 жил в Канаде. Окончил Ун-т Торонто (1891). Получил степень д-ра экономики в Ун-те Чикаго (1903). С 1903 проф. Макгиллского ун-та, где в 1908–36 возглавлял кафедру экономики и политологии. Лит. творчество Л. отразило сильное влияние М. [Твена](#). Получил известность как автор сатирич. рассказов, в которых высмеивал образ жизни буржуа: сб. «Литературные кляксы» («Literary lapses», 1910), «Весёлые рассказы о маленьком городке» («Sunshine sketches of a little town», 1912), «Путешествия с праздным богачом по сельским местам» («Arcadian adventures with the idle Rich», 1914) и др. Среди др. произведений: историч. соч. «Монреаль: морской порт и город» («Montreal: seaport and city», 1942), монографии по политич. истории и экономике Великобритании, лит.-критич. эссе, исследования о Ч. [Диккенсе](#). В книгах «Юмор, его теория и техника» («Humour, its theory and technique», 1935), «Юмор и человечество» («Humour and humanity», 1937) и др. рассуждал о специфике амер. смеховой культуры.

Литература

Соч.: Охотники за долларами. М.; Л., 1927; Юмористические рассказы. М., 1967; Как стать миллионером. М., 1991.

Лит.: Lynch G. S. Leacock, humour and humanity. Kingston, 1988; Moritz A., Moritz T. S. Leacock: his remarkable life. Markham, 2002.