



МАЛАГЭ́НЯ

МАЛАГЭ́НЯ, малагуэка (исп. malagueña, malagüesa, от Málaga – Малага), юж.-исп. песенно-танцевальный жанр стиля [фламенко](#). Возник на рубеже 18–19 вв. как местная разновидность танца [фанданго](#). Муз. размер или , темп умеренный или умеренно подвижный. Для М. типичны лад «ми» (разновидность фригийского мажора), в мелодии – обильная орнаментика. Пьесы в характере М. включали в свои сочинения И. Альбенис (фп. цикл «Иберия»), М. Равель («Испанская рапсодия» для оркестра).