



# МАКРЕМВОЛІТ АЛЕКСЕ́Й

Авторы: Л. В. Луховицкий

МАКРЕМВОЛІТ АЛЕКСЕ́Й (Μακρεμβολίτης Ἀλέξιος) (ум. после 1349, по др. данным, после 1353), визант. писатель. Происходил из Константинополя. Принадлежал к кружку книжников-интеллектуалов, занимался преподаванием. Состоял на службе у Феодора Патрикиота, финансового советника [Иоанна VI Кантакузина](#) (1341–42). В гражд. войне 1341–47 поддержал Иоанна VI Кантакузина, критиковал его противников – патриарха Иоанна XIV Калеку, Григория Акиндина, императрицу Анну Савойскую. Лит. наследие М. включает эпиграммы, историч. сочинения [«Историческая речь» («Λόγος ἱστορικός»), посвящённая событиям войны с генуэзцами 1348–49], полемич. трактаты против иудеев и мусульман, богословские рассуждения о Божественных энергиях, близкие к учению [Григория Паламы](#), и др. В творчестве М. эсхатологич. мотивы переплетаются с ожиданием неминуемого крушения империи, которой угрожают не только турки-османы и генуэзцы, но и внутреннее разложение визант. общества: плач «На разрушение купола Святой Софии» («Εἰς τὴν Ἀγίαν Σοφίαν τεσοῦσαν»), повествующий о последствиях землетрясения 19.5.1346, «Разговор богатых и бедных» («Διάλογος πλουσίων καὶ πενήτων», 1343, рус. пер. 1972). В «Аллегории на "Лукия, или Ослы"» («Ἀλληγορία εἰς τὸν Λούκιον ἢ ὄνον») М. интерпретирует [Лукиана](#) в аллегорич. духе, предлагая моральное и богословское толкование знаменитого позднеантичного сюжета.

## Литература

Лит.: Ševčenko I. A. Makrembolites and his «Dialogue between the rich and the poor» // Сборник радова Византолошког института. 1960. № 6; Поляковская М. А. Толкование повести «Лукий, или Осел» А. Макремволитом // Византийский временник. 1973. Т. 34; она же. Портреты византийских интеллектуалов. Три очерка. СПб., 1998; Maltese E. V. Una fonte bizantina per la storia dei rapporti tra Costantinopoli e Genova alla metà del XIV secolo. Il «Logos historikos» di A. Macrembolite // Atti e Memorie della Società Savonese di storia patria. 1980. № 14.