



ЛЯМИЙ ЧЕЛЕБИ МАХМУД

Авторы: А. В. Образцов

ЛЯМИЙ (Lâmiî) Челеби Махмуд (1472, Бурса – 1532, там же), тур. писатель. Писал на тур., перс. и араб. языках. Окончил медресе Мурада II (Мурадие) в Бурсе. Был последователем и учеником шейха Эмира Ахмеда Бухари, под влиянием которого вступил в дервишское братство Накшбандия. Свои произведения посвящал султанам Селиму I (1467–1520) и [Сулейману I Кануни](#). Пользовался покровительством вел. визиря Ибрахима-паши, но жил вдали от двора на скромный пансион и гонорары-подношения. Прославился переводами и вариациями на темы перс. поэтов [Унсури](#), [Гургани](#), Фаттахи, Ахли Ширази, а также Алишера [Навои](#) и [Джами](#), за переложения произведений которого на тур. яз. получил прозвище «турецкий Джами». Среди др. произведений: гор. поэма «Шехренгиз Бурсы» («Şehrengiz-i Bursa», 1522; изд. 1871), «Поэтический словарь» («Lügat Manzumesi», 16 в.) – систематизир. изложение норм османо-тур. поэтики с примерами из произведений совр. османских авторов; иносказат. поэмы, сб-ки назидательных анекдотов и застольных экспромтов «Поучение» («İbret-nüma», 1526), «Собрание занимательных историй» («Mecmua ul-Letâif», ок. 1532; завершено после смерти Л. его сыном). Многие из анекдотов Л. стали частью фольклора о [Ходже Насреддине](#). Поэмы и переводы-переложения Л. оказали заметное влияние на развитие жанра тур. мистико-аллегорич. поэмы.

Литература

Соч.: Восточный сб. в честь А. Н. Веселовского. М., 1914. С. 303–310.

Лит.: Боролина И. В. Турецкая литература // Литература Востока в средние века. М., 1970. Ч. 2; Маштакова Е. И. Из истории сатиры и юмора в турецкой литературе (XIV–XVII вв.). М., 1972; Kut G. Lâmiî Chelebi and his works // Journal of Near Eastern Studies. 1976. Vol. 35. № 2.