



ЛЫ́ХНЫ

Авторы: П. С. Павлинов



Фото П. С. Павлинова

Лыхны. Успенский собор. 2-я пол.
10 – 11 вв.

ЛЫ́ХНЫ, село в Абхазии, в Гудаутском р-не. С 10 в. здесь располагалась одна из резиденций абх. князей; в 1808–64 офиц. резиденция владетельных князей Абхазии. Л. сильно пострадали от махаджирства (насильственного выселения абх. населения в Турцию во 2-й пол. 19 в.). В 1952 здесь найден клад бронзовых топоров (12–11 вв. до н. э.). В центре села расположен крестово-купольный 4-столпный Успенский собор (2-я пол. 10–11 вв.) с хорами над нартексом. С трёх сторон к нему примыкают притворы с большими арочными проёмами; венчает храм 8-гранный барабан с низким куполом. В ограде храма – колокольня. В интерьере сохранились росписи, близкие визант. палеологовскому стилю (14 в.) с греч. и др.-груз. надписями; к более древнему слою (предположительно

11 в.) относятся фрагменты росписей в диаконнике (с изображением пророка Захарии). В соборе похоронен владетельный кн. Сафар-бей Чачба (Георгий Шервашидзе; 1821). Рядом – древнее святилище рода Шакрыл Лых-ныха и православная часовня (19 в.). Сохранились также руины 2-этажного каменного княжеского дворца (2-я пол. 10 в.; полностью перестроен в 16–17 вв., расширен в нач. 19 в., разрушен в 1866), перед которым расположена поляна Лыхнашта – историч. место сходов абх. народа, ныне – конно-спортивных соревнований и праздников. Памятник жертвам груз.-абх. войны 1992–93.

Литература

Лит.: Шервашидзе Л. А. Некоторые средневековые стенные росписи на территории Абхазии. Тб., 1971; Хрушкова Л. Г. Лыхны. М., 1998; она же. Дворец в с. Лыхны в Абхазии и его фасадная декорация // Древнерусское искусство: Русь и страны византийского мира: XII век. СПб., 2002.