



# ЛОПЭС АНРИ

Авторы: Н. Д. Ляховская

ЛОПЭС (Lorés) Анри (р. 12.9.1937, Леопольдвиль), конголезский прозаик, гос. деятель. Пишет на франц. яз. В 1949–65 жил во Франции. Окончил ф-т лит-ры и гуманитарных наук Парижского ун-та (1963). В 1957–65 чл. к-та Федерации афр. учащихся во Франции. Вернувшись на родину, Л. занимался преподавательской деятельностью. Мин. нац. образования (1969–71), мин. ин. дел (1972–73), премьер-мин. (1973–75), мин. финансов (1977–80) Нар. Республики Конго (НРК). С 1976 живёт в Париже. Зам. Генерального секретаря ЮНЕСКО (1981–98).

Дебютировал сб-ком «Рассказы о трибализме» («Tribaliques», 1971), направленным против пережитков родо-племенных отношений (трибализма) и колониального комплекса в сознании соотечественников. Произведения 1970-х гг. в реалистич. манере описывают социальные контрасты в жизни НРК – благополучие правящей элиты и бедственное положение простого народа. В романе «Новый романс» («La nouvelle romance», 1976; рус. пер. 1985) Л. изобразил африканских «парвеню» 1970-х гг., сменивших французов на адм. постах и унаследовавших пороки своих предшественников. В романах «Без там-тама» («Sans tam-tam», 1977) и «Смех сквозь слёзы» («Le Pleurer-rire», 1982) выступил с критикой коррупции и невежества власти, против преследования инакомыслия. В произведениях парижского периода превалирует ретроспективность, появляется рефлексирующий герой, страдающий от раздвоения между миром «чёрных» и миром «белых»: романы «В поисках Африк» («Le chercheur d'Afriques», 1990), «На другом берегу» («Sur l'autre rive», 1992), «Лилия и фламбуаян» («Le lys et le flamboyant», 1997).

## Литература

Лит.: Kane M. Roman africain et tradition. Dakar, 1982; Makouta Mboukou J.-P. Introduction à l'étude du roman négro-africain de langue française. 2 éd. [Dakar], 1983; Ляховская Н. Д. Литература Конго // Франкоязычные литературы Тропической Африки. М., 1989.