



МАНÁССИ МАНАССИЯ КОНСТАНТИН

Авторы: Л. В. Луговицкий

МАНÁССИ, Манассия (Μανασσῆς) Константин (ок. 1130, Константинополь — ок. 1187, там же), визант. поэт. Литератор при дворе [Мануила I Комнина](#). В 1160 вместе со своим покровителем севастом Иоанном Контостефаном участвовал в посольстве в Палестину к Балдуину III Иерусалимскому. Воспоминания об этом путешествии легли в основу написанных двенадцатисложником «Путевых заметок» («Ὁδοπορικόν», 1161–1162). Отождествление М. с известным по иным источникам митр. Навпакта, носившим то же имя, некоторыми учёными ставится под сомнение. Осн. часть наследия М. составляют произведения разл. жанров придворной лит-ры: речи к императору, панегирики и монодии на смерть высших чиновников, утешительные слова и многочисл. экфрасисы (поэтич. описание соколиной охоты, ловли зябликов, придворного карлика с о. Хиос, стенной мозаики с аллегорич. изображением Земли и др.). Ок. 1160 М. создал сохранившийся лишь частично поэтич. любовный роман в 9 книгах «Повесть об Аристандре и Каллифее» («Τὼν хат' Ἀρίσταν- δρον καὶ Καλλιθέαν λόγοι»). Роман написан [политическим стихом](#), сюжетные перипетии (нападение пиратов, пленение «варварами», попытка самоубийства героя, путешествие в Египет) традиционны как для античного (Гелиодор, Ксенофонт Эфесский), так и для византийского (Феодор Продром) любовного романа.

Наиболее известное сочинение М. — стихотв. «Краткая хроника» («Χρονική σύνοψις», до 1153), охватывающая события мировой и визант. истории от Адама до 1081 (приход к власти династии [Комнинов](#)) и посвящённая севастократориссе Ирине, невестке Мануила I Комнина и покровительнице кружка придворных литераторов. Хроника написана пятнадцатисложником, насыщена гомеровскими образами, поэтич. описаниями природы и примерами из мифологии. Среди осн. источников — [Дионисий Галикарнасский](#), Иоанн Лид, Иоанн [Зонара](#) и, возможно, [Михаил Пселл](#). В 1336–38 по заказу болг. царя [Ивана Александра](#) был осуществлён среднеболгарский перевод хроники. В 16–17 вв. хроника М. широко использовалась при составлении «Русского хронографа».

Литература

Изд.: Der Roman des Konstantinos Manasses. Überlieferung, Rekonstruktion, Textausgabe der Fragmente / Hrsg. O. Mazal. W., 1967; Среднеболгарский перевод Хроники К. Манассии в славянских литературах / Исследования И. С. Дуйчева, М. А. Салминой; подгот. текстов М. А. Салминой. София, 1988; C. Manassis Breviarium Chronicum / Rec. O. Lampsidis. Athenis, 1996.

Лит.: Horna K. Das Hodoiporikon des K. Manasses // Byzantinische Zeitschrift. 1904. Bd 13; Салмина М. А. Хроника К. Манассии как источник Русского хронографа // Труды Отдела древнерусской литературы. Л., 1979. Т. 33; Lampsidis O. Zur Biographie von K. Manasses und zu seiner Chronike Synopsis // Byzantion. 1988. № 58; Magdalino P. In search of the Byzantine courtier: L. Choïrosphaktes and C. Manasses // Byzantine court culture from 829 to 1204 / Ed. H. Maguire. 2nd ed. Wash., 2004.