



# МАЗИ́НИ ИБРАХИМ АБД АЛЬ-КАДИР

Авторы: Н. Б. Ковыршина

МАЗИ́НИ (аль-Мазини) Ибрахим Абд аль-Кадир (19.8.1890, Каир – 10.8.1949, там же), егип. писатель, критик, журналист, переводчик. Родился в семье адвоката. После окончания учительского колледжа в Каире (1909) работал преподавателем в школе. В сер. 1910-х гг. начал профессионально заниматься лит-рой и лит. критикой. Сотрудничал с прессой (газеты «Акказ», «Аль-Афкар», «Аль-Ахбар» и др.). Поэзия М. выдержана в традициях романтизма: поэтич. сб-ки «Диван» (т. 1–2, 1913, 1917). Наибольшую известность снискал во многом автобиографич. роман «Писатель Ибрагим» («Ибрагим аль-катиб», 1931), герой которого в поисках любви вступает в конфликт с косными социальными обычаями. В романах «Три мужчины и одна женщина» («Саласа риджалъ ва имра», 1943), «Снова об Ибрагиме» («Ибрагим ас-сани», 1943) проявил себя как мастер тонкого психологич. анализа. Автор многочисл. очерков, рассказов, посвящённых осмыслению специфики егип. культуры, взаимосвязи цивилизаций Востока и Запада. В лит.-критич. статьях выступал за обновление идей и форм егип. словесности с учётом достижений западной лит-ры. Перевёл на араб. яз. произведения О. Уайльда, Р. Б. Шеридана, М. П. Арцыбашева (роман «Санин») и др.

## Литература

Соч.: Невинное детство // Современная арабская новелла. М., 1963.

Лит.: Saussey E. Ibrāhīm al-Māzinī et son «Roman d'Ibrāhīm». P., 1932; Коцарев Н. К. Писатели Египта XX в. М., 1976; Кирпиченко В. Н., Сафронов В. В. История египетской литературы XIX–XX вв. М., 2002. Т. 1.