



МАЗАРО́ВИЧ АЛЕКСАНДР НИКОЛАЕВИЧ

Авторы: Г. П. Хомизури

МАЗАРО́ВИЧ Александр Николаевич [29.11(11.12).1886, С.-Петербург – 26.3.1950, Москва], рос. геолог. По окончании Моск. ун-та (1912) работал там же (с 1931 проф., с 1932 зав. кафедрой). Одновременно работал в Поволжской изыскательской партии (с 1917 руководитель гидрогеологич. отдела), в Управлении мелиорации Наркомата земледелия РСФСР (с 1920 гидрогеолог), в Моск. отделении Геологич. к-та (в 1927–31 старший геолог). Оsn. исследования в области гидрогеологии, общей и историч. геологии, стратиграфии, геологии четвертичных отложений, тектоники, а также истории науки. Разработал методику полевых гидрогеологич. исследований подземных вод для засушливых районов Заволжья. Выявил условия образования юрских и нижнемеловых отложений Заволжья и Поволжья. Предложил схему детального стратиграфич. расчленения континентальных отложений перми и триаса в пределах вост. части Восточно-Европейской платформы (впервые выделил в Поволжье триасовые континентальные отложения, доказал наличие перерыва между нижнетриасовыми и пермскими отложениями вост. части Русской платформы). Установил генезис дислокаций Волго-Свияжского водораздела, Общего Сырта, Доно-Медведицкого вала. Для решения вопросов стратиграфии четвертичных отложений Поволжья и Заволжья использовал геоморфологич. метод и рассматривал весь комплекс отложений в тесной связи с развитием форм рельефа. Развивал взгляды о спиральном ходе эволюции платформ, слагающемся из ряда последовательно повторяющихся циклов. Автор ряда статей по истории геологии и биографич. статей о рос. геологах.

Литература

Соч.: К истории юрских и нижнемеловых морей Среднего Поволжья // Сб. Ярославского государственного университета. 1923. Вып. 2; Историческая геология. 3-е изд. М.; Л., 1938; Основы геологии СССР. М.; Л., 1938; История исследований пермских отложений Русской платформы и Приуралья. М., 1949 (совм. с В. В. Фениксовой); Основы региональной геологии материков. М., 1951–1952. Ч. 1–2.

Лит.: Памяти профессора А. Н. Мазаровича. М., 1953.