

МАДЗОНИ АНДЖОЛО

Авторы: А. Г. Вяземцева



А. Мадзони. Почтамт в Агридженто (Сицилия). 1932–34.

Фото А. Г. Вяземцевой

МАДЗОНИ (Mazzoni) Анджоло (21.5.1894, Болонья – 28.9.1979, Рим), итал. архитектор и инженер. Учился в Риме – в Технич. ин-те «Леонардо да Винчи» (нач. 1910-х гг.), Технич. уч-ще инженеров (1914–19), где испытал влияние работ Й. [Хофмана](#) и Й. М. [Ольбриха](#). В 1920 занимался в архит. мастерской М. [Пьяченцини](#), с 1921 работал инженером в миланском отделении «Гос. железных дорог». Получил специальность архитектора в АХ в Болонье (1923). В 1924 переехал в Рим, где был назначен архитектором при Мин-ве коммуникаций. Среди первых работ М. – здание клуба ж.-д. работников в Риме (1925) и летний детский лагерь «Вилла Роза Мальтони Муссолини» в Каламброне близ Пизы (1925–35) со снабжёнными внешними винтовыми лестницами башнями, ставшими затем символом архитектуры [футуризма](#). В 1928–43 М. реализовал ок. 40

проектов ж.-д. вокзалов и почтамтов, которые обозначили стилистич. поиск М. между неоклассикой [новеченто](#), «монументализмом», футуризмом и рационализмом, в т. ч. почтамты в Нуоро на о. Сардиния (1928) с элементами местного зодчества, в Палермо (1928–1934), Остии (1932–34); аппаратное отделение и тепловая станция ж.-д. вокзала во Флоренции (1927–29) в духе [конструктивизма](#); ж.-д. вокзалы в Тренто (1934–36) и Реджо-ди-Калабрия (1937–1938), морской и ж.-д. вокзалы в Мессине (1939–40).

В 1932 М. познакомился с Ф. Т. [Маринетти](#), вместе с которым в 1933 опубликовал «Футуристический манифест воздушной архитектуры» («Manifesto futurista dell'architettura aerea»). Тогда же вошёл в редколлегию ж. «Futurismo- Sant'Elia», приглашал художников-футуристов для оформления своих построек. В 1932–34 участвовал в планировании новых городов на осушённых Понтийских болотах близ Рима, спроектировал новое здание вокзала Термини в Риме (1938–43; осуществлены боковые крылья с аркадами и 2 башни с внешними винтовыми лестницами), участвовал в создании врем. павильонов для планировавшейся Всемирной выставки в Риме «Е'42». В 1945 М. уволен с гос. службы; в 1947 уехал в Санта-Фе-де-Боготу, где преподавал в Колумбийском гос. ун-те и был консультантом на строительстве ж. д. Ибаге – Армения. В 1953 вышел в отставку, занимался частной архит. практикой. В 1962 вернулся в Рим, где работал корреспондентом колумбийской газ. «El Tiempo».

Литература

Лит.: Forti A. A. Mazzoni: architetto tra fascismo e libertà. Firenze, 1978; A. Mazzoni: architetto nell'Italia tra le due guerre. (Cat.). Bologna, 1984; A. Mazzoni: architetto futurista in Agro Pontino. (Cat.). Latina, 2000; A. Mazzoni: architetto ingegnere del Ministero delle comunicazioni. Mil., 2003.