



«ЛИТЕРАТУ́РНОЕ НАСЛЕ́ДСТВО»

«ЛИТЕРАТУ́РНОЕ НАСЛЕ́ДСТВО», неперiodич. сборники РАН, публикующие неизданные документальные материалы по истории рус. лит-ры и обществ. мысли. Издание существует с 1931; его первые руководители – И. С. [Зильберштейн](#) и С. А. Макашин. С 1961 выходят под грифом Ин-та мировой литературы им. М. Горького. Сб-ки включают тексты ранее не публиковавшихся произведений, исследовательские статьи, обзоры, библиографич. указатели, воспроизводят автографы, портреты, картины, фотографии (многие из них публикуются впервые) и т. п. Отдельные тома «Л. н.» посвящены: Л. Н. Андрееву, В. Г. Белинскому, А. А. Блоку, В. Я. Брюсову, И. А. Бунину, А. И. Герцену, И. А. Гончарову, М. Горькому, А. С. Грибоедову, Ф. М. Достоевскому, Н. С. Лескову, В. В. Маяковскому, А. Н. Островскому, А. С. Пушкину, М. Е. Салтыкову-Щедрину, Л. Н. Толстому, И. С. Тургеневу, Ф. И. Тютчеву, А. А. Фету, А. П. Чехову и др. К 2008 вышло 103 тома.

Литература

Лит.: Богаевская К. П. Из воспоминаний: «Литературное наследство»: И. С. Зильберштейн; И. В. Сергиевский; С. А. Макашин // Новое литературное обозрение. 1998. № 29; *Демина И. С.* Серия «Литературное наследство»: Основные этапы возникновения и развития // Библиография. 2004. № 6; Розенблюм Л. М. «Литературное наследство» // Вестник истории, литературы, искусства. М., 2007. Т. 4.