



ЛЕОНТОВИЧ НИКОЛАЙ ДМИТРИЕВИЧ

ЛЕОНТОВИЧ Николай Дмитриевич [1(13).12.1877, Селевинцы, присёлок Монастырёк Брацлавского у. Подольской губ., ныне с. Монастырёк Немировского р-на Винницкой обл. – 23.1.1921, с. Марковка Гайсинского у. Подольской губ., ныне Гайсинского р-на Винницкой обл.], укр. композитор, хоровой дирижёр, фольклорист, обществ. деятель, педагог. Сын сельского священника. В 1899 окончил духовную семинарию в Каменец-Подольске. Муз. образование получил на курсах при С.-Петерб. придворной капелле (1903–04; сдал экзамен на звание регента), брал частные уроки композиции у Б. Л. [Яворского](#) (1909–14). Работал нар. учителем в Чукове (1899–1902), учителем пения в Виннице, Таврове, Тульчине (1902–14). Организатор и руководитель нар. хоров, в 1919 организовал 1-й республиканский симфонич. оркестр. В 1918–20 преподавал в конс. и Муз.-драматич. ин-те им. Н. В. Лысенко в Киеве. Убит при невыясненных обстоятельствах.

Автор классич. хоровых обработок укр. нар. песен (всего св. 150), среди которых наибольшей известностью пользуются «Щедрик», «Дударик», «Пряля». Оказал влияние на развитие проф. укр. музыки. Среди др. сочинений: опера «Праздник русалок» (завершена М. М. Скориком; 1977, Киев); Литургия Иоанна Златоуста; хоровые поэмы – «Ледоход», «Легенда», «Моя песня», «Летние тона». Составитель сб-ков нар. песен.

Литература

Лит.: Довженко Д. М. Д. Леонтович. Збірка статей і матеріалів. Київ, 1947; Дяченко В. М. Д. Леонтович. З вид. Київ, 1969; Гордейчук Н. М. Н. Леонтович. К., 1977; Творчість М. Леонтовича. Збірка статей. Київ, 1977; М. Леонтович: Спогади. Листи. Матеріали. Київ, 1982.