



# ЛЁННОН ДЖОН



ЛЁННОН (Lennon) Джон (Джон Уинстон Оно) (9.10.1940, Ливерпуль – 8.12.1980, Нью-Йорк), англ. рок-певец, гитарист, композитор. Прославился в качестве основателя и участника ансамбля *«Битлз»*, автора большинства песен для него (совм. с П. *Маккартни*). После распада ансамбля (1970) выступал самостоятельно (первый сольный альбом – «John Lennon / Plastic Ono Band», 1970), а также в ансамбле с художницей-авангардисткой Йоко Оно (Yoko Ono; р. 1933, жена Л. с 1969). Вместе с ней записал альбомы «Неоконченная музыка № 1. Двое девственников» («Unfinished music No.1: Two Virgins», 1968), «Неоконченная музыка № 2. Жизнь со львами» («Unfinished music No.2: Life with the lions»), «Свадебный альбом» («Wedding album»; оба – 1969) и др. С 1971 жил в Нью-Йорке, где вышли его альбомы «Игры разума» («Mind games», 1973), «Стены и мосты» («Walls and bridges», 1974), «Рок-н-ролл» (1975), «Двойная фантазия» («Double Fantasy», 1980, совм. с Й. Оно).

Выступал с публичными пацифистскими акциями, с которыми тематически связаны песни «Дай миру шанс» («Give Peace a chance»), «Революция», «Идём вместе» («Come together»), альбомы «Представь себе» («Imagine», 1971), «Некоторое время в Нью-Йорке» («Some time in New York City», совм. с Й. Оно, 1972) и др. Снялся в ф. «Как я выиграл войну» (1967), в составе ансамбля «Битлз» – в муз. фильмах «Вечер трудного дня» (1964), «На помощь!» (1965; все – реж. Р. Лестер) и др. Убит маньяком.

О жизни Л. сняты художественные и документальные фильмы (в т. ч. «Глава 27», 2007).

## Литература

Соч.: In his own write. L., 1964; A spaniard in the works. L., 1965; Lennon remembers / Ed. by J. S. Wenner. [2nd ed.]. L.; N. Y., 2000.

Лит.: Coleman R. J. Lennon. L., 1984; Robertson J. The art and music of J. Lennon. L., 1990; Винер Д. Вместе! Д. Леннон и его время. М., 1994; Голдман А. Жизни Дж. Леннона. М., 2004; Оно Й. Память о Джоне. Екатеринбург, 2007.