



# ЛЕКХАХИЯ

Авторы: А. Я. Щетенко

ЛЕКХА́ХИЯ, комплекс археологич. памятников эппалеолита, мезолита, раннего неолита (17–7-е тыс. до н. э.) в горах Виндхья, в среднем течении Ганга (р-н Мирзапур, штат Уттар-Прадеш, Индия). Включает открытую стоянку и могильник. Раскопки Г. Р. Шармы в 1960 и 1964. На стоянке стратиграфически выявлено 8 слоёв, представляющих 4 фазы: I – эппалеолит; II – негеометрич. микролитов; III – геометрич. микролитов без керамики; IV – геометрич. микролитов и керамики. Та же последовательность выявлена на могильнике и др. памятниках Виндхья (Морахана-Пахар, Чопани-Мандо и др.), что позволяет считать фазы, выделенные в Л., эталонными.

Фазу Л. I характеризуют толстые и широкие пластины (иногда с притупленным краем), острия и скрёбла, крупные нуклеусы (одно- и двухплощадочные с параллельной огранкой), отщепы, резцы, проколки, скребки (отличаются от скрёбел меньшими размерами, деталями морфологии) из кремнистого сланца, реже – халцедона, агата, роговика; появляются пластинки с перехватом, микрорезцы, *микролиты*-сегменты (в Чопани-Мандо они известны в слоях фазы Л. III). Эта индустрия представляет переходную стадию между верхним палеолитом и мезолитом: по сравнению с верхнепалеолитическими изделия меньше, тоньше и шире, но крупнее мезолитических. На фазе Л. II появляются наконечники с черешком, пластинки с выемками и в форме лезвия перочинного ножа. Характерна призматич. техника: пластины скалывали с ядрища при помощи посредника, их притупленные края оформлены ретушью; есть проколки, острия, скребки, сегменты. На фазе Л. III орудия мельче и совершеннее; в Л. и Чопани-Мандо зафиксировано более раннее распространение треугольных микролитов по сравнению с трапециевидными, сохраняются и негеометрич. микролиты; продолжает преобладать кремнистый сланец, но роль др. сырья увеличивается. На фазе Л. IV орудия на маленьких пластинах (из халцедона, агата, сердолика) обработаны очень тщательно: пластины с притупленным краем, выемками и частичной ретушью, пластины, ретушированные по двум краям, пластины в форме лезвия перочинного ножа, пластины-пилки, микрорезцы, проколки, острия, сегменты, треугольники, трапеции. Появляются наконечники стрел с лезвием, расположенным поперёк оси, известные на более поздних неолитич. поселениях. Есть кольца, отбойники, наковальни, песты, тёрочки и др. орудия из кварцита и песчаника. Керамика (вазы и чаши) лепная, тонкая, плохо обожжённая, красного и коричневого цветов, иногда с верёвочным орнаментом (древнейшая на территории Индии). Имела ли она местное происхождение – неясно. Есть свидетельства употребления дикого риса.

Под одним из скальных навесов Л. прослежены 17 погребений в мелких овальных ямах. Стратиграфически выявлено 8 горизонтов, датируемых начиная с Л. III. Все погребения – труположения на спине, вытянуты головой на запад; лишь скелет № 2 (горизонт I, самый поздний) ориентирован головой на юг, а скелет № 12 (горизонт V) – на север. Не исключено, что найденные в могилах микролитич. орудия попали туда из культурного слоя. В 4 погребениях отмечены охра и латеритовые желваки. Аналогичные могилы, также на Ср. Ганге, раскопаны в Багхайкхоре, *Сарай Нахар Паре*, Махадахи (фазы II), где впервые найдены достоверно относящиеся к инвентарю микролиты, раковины, костяные наконечники стрел, подвески и ожерелья из колечек (древнейшие в

Индии; только в мужских погребениях).

Ряд исследователей выделяют памятники типа Л. в особую группу, которая сложилась на основе местных верхнепалеолитич. традиций. Аналогичная эволюционная линия индустрии, связанная с геометрич. микролитами, зафиксирована на памятниках Ср. Азии (Тактаул) и Ближнего Востока ([Кебара](#)). На основе памятников типа Л. развивается неолит долины Белана ([Махагара](#), Колдихва и др.), где прослежен переход от интенсивного собирательства и избирательной охоты к одомашниванию растений и животных.

## Литература

Лит.: Щетенко А. Я. Первобытный Индостан. Л., 1979; History to prehistory / Ed. G. R. Sharma a. o. Allahabad, 1980.