



ЛАРТЁ

Авторы: К. Н. Гаврилов

ЛАРТЁ (Lartet) Эдуард Арман Исидор Ипполит (15.4.1801, предместье Кастьельно-Барбарен, деп-т Жер – 28.1.1871, Сесан), франц. геолог, археолог, один из основателей палеонтологии. Получил юридич. образование в городах Ош и Тулуза. Работал в магистрате деп-та Жер, затем под влиянием трудов Ж. [Кювье](#) занялся палеонтологией, позднее и археологией. В 1834 открыл и описал многочисл. ископаемые остатки, относящиеся к [миоцену](#), на юго-западе Франции. Впервые обнаружил ископаемые остатки [плиоопитека](#), идентифицировал и описал остатки [дриопитека](#) (ранее найденные франц. палеонтологом А. Годри в миоценовых отложениях местонахождения у г. Сен-Годенс, деп-т Верхняя Гаронна). Предпринял систематич. обследование пещер Франции. В 1852 в пещере [Ориньяк](#) обнаружил свидетельства сосуществования в эпоху позднего плейстоцена человека и вымерших животных. В 1860 в англ. «Журнале геологического общества» издана статья Л. «О геологическом возрасте человека в Западной Европе» (текст, отправленный во франц. изд-во «Отчётов Академии наук», не был напечатан, т. к. противоречил общепринятым представлениям о древности человечества). В 1861 Л. удалось опубликовать также во Франции результаты своих исследований в Ориньяке («Новые исследования, касающиеся сосуществования человека и крупных ископаемых млекопитающих, которые характеризуют последний геологический период») – в ж. «Annales des Sciences Naturelles. Zoologie et Biologie Animale», там же впервые опубликовано и произведение палеолитич. иск-ва – гравюры ланей из грота Шаффо. В 1863–64 вместе с англ. учёным Г. Кристи предпринял археологич. раскопки и обследования на обнаруженных незадолго до этого памятниках в долинах рек Дордонь и Везер, близ г. Лез-Эзи-де-Тайак (в т. ч. ставших опорными для изучения палеолита на территории Франции гротах Комб-Граналь, Пе-де-л'Азе, Ливер, [Ле-Мустье](#), Горж-д'Анфер, Лез-Эзи, открытых стоянках Ложери-От, Ложери-Бас). В гроте Лез-Эзи были найдены гравированные изображения животных на каменных гальках, на Ложери-Бас – изображения северного оленя, бизона, быка, барана, выгравированные на лопатках рогов северного оленя, и костяное орудие, рукоять которого оформлена в виде северного оленя. Результаты этих работ опубликованы Л. в 1864 в ст. «Об изображениях животных (гравюрах, скульптурах), а также других произведениях искусства и об индустрии, относящихся к первым этапам истории человечества». В 1864 во время раскопок стоянки Ла-Мадлен (см. [Мадлен](#)) были найдены останки человека совр. вида, собрана богатая коллекция каменных и костяных орудий, в т. ч. пластина из бивня мамонта с выгравированным изображением этого животного. Это стало одним из гл. доказательств сосуществования человека и ископаемых животных ледниковой эпохи (опубликованы в 1865 в издании Франц. АН «Comptes rendus»). В 1857 Л. избран иностр. членом Лондонского геологич. об-ва, затем – Парижского антропологич. об-ва, что свидетельствовало о широком признании его трудов. С 1869 проф. палеонтологии в музее Ботанич. сада в Париже, занимал эту должность до конца жизни. Офицер ордена Почётного легиона.

Литература

Соч.: Sur l'ancienneté géologique de l'espèce humaine dans l'Europe occidentale // Annales des Sciences Naturelles. Zoologie et Biologie Animale. 1860. 4 sér. T. 14. P. 117–122; Sur des figures d'animaux gravées ou sculptées et autres

produits d'art et d'industries rapportables aux temps primordiaux de la période humaine // *Revue archéologique*. 1864.
Nouv. ser. Vol. 5. № 9 (avec H. Christy); *Reliquiæ Aquitanicæ*. 1865–1875. [Vol. 1–2] (avec H. Christy).

Лит.: Hamy E. T. É. Lartet: sa vie et ses travaux. Brux., 1872; Ларичев В. Е. Прозрение. М., 1990.