



ЛА́РДНЕР РИНГ

Авторы: О. Е. Осовский

ЛА́РДНЕР (Lardner) Ринг (полное имя Рингголд Уилмер) (6.3.1885, Найлс, штат Мичиган – 25.9.1933, Ист-Гэмптон, штат Нью-Йорк), амер. писатель, журналист. По окончании школы (1901) сменил множество профессий. С 1905 спортивный обозреватель ведущих газет Чикаго, Сент-Луиса, Бостона. В 1914 началось многолетнее сотрудничество Л. с еженедельником «The Saturday Evening Post», в котором публиковались принёсшие ему популярность юморески о бейсболе, собранные позднее в первой кн. «Ты меня знаешь, Эл» («You know me Al», 1916). В дальнейшем проблематика юмористич. рассказов Л. заметно расширилась; усилились их сатирич. направленность, резкая критика невежества, ханжества и лицемерия обывателей: сб-ки «Большой город» («The big town», 1921), «Любовное гнёздышко и другие истории» («The love nest, and other stories», 1926) и т. д. Гротескно-иронич. проза Л., продолжая традиции амер. юмора 19 в. (М. [Твен](#)), оказала значит. влияние на развитие жанра новеллы в литературе США (в т. ч. на творчество Э. [Хемингуэя](#)). Среди др. сочинений: драматич. произведения, автобиографич. очерки, стихи для детей. Л. отчасти является прототипом Эйба Норта, одного из героев романа «Ночь нежна» Ф. С. [Фицджералда](#), с которым поддерживал дружеские отношения.

Литература

Соч.: Новеллы. М., 1975; The best short stories. L., 1993; Selected stories. N. Y., 1997.

Лит.: Мендельсон М. О. Американская сатирическая проза XX в. М., 1972; Тугушева М. П. Современная американская новелла. М., 1972; Evans E. R. Lardner. N. Y., 1979; Robinson D. R. Lardner and the other. N. Y., 1992; Brucoli M. J., Layman R. R. W. Lardner: a descriptive bibliography. Pittsburgh, 1976.